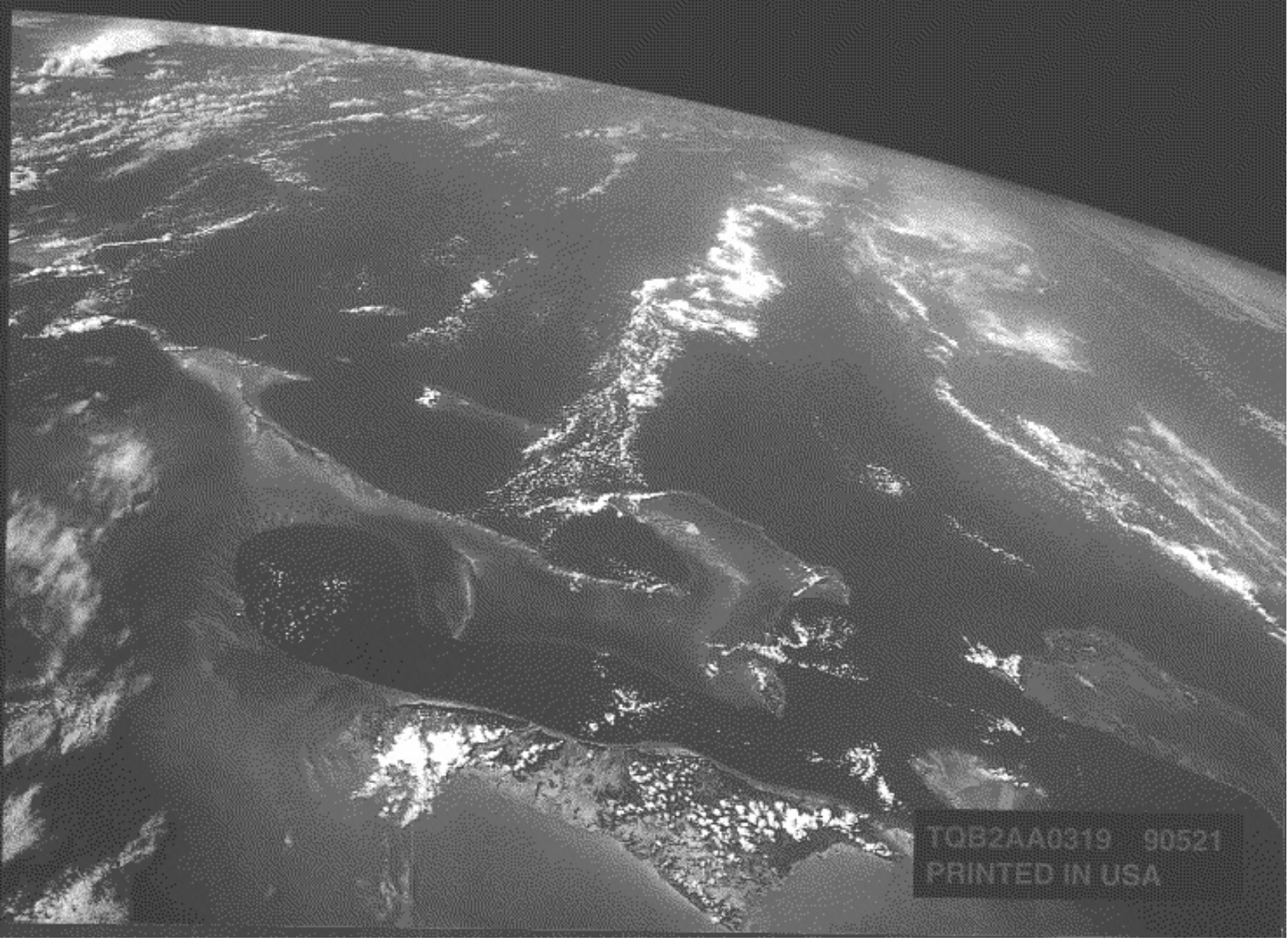
# Panasonic®

## SuperFlat™ System Monitor-Receiver

## Operating Instructions

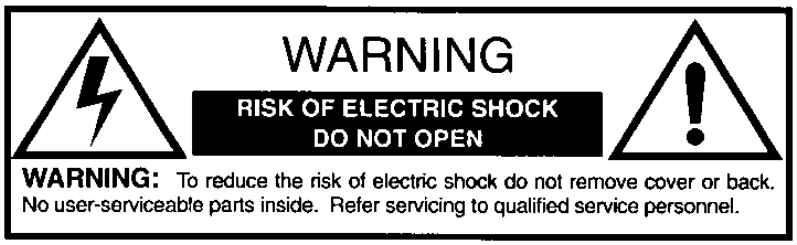
CT-32XF56
CT-32XF56C

GA00



TQB2AA0319 90521
PRINTED IN USA

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine


WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN
WARNING: To reduce the risk of electric shock do not remove cover or back.
No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.

The lightning flash with arrow head within a triangle is intended to tell the user that parts inside the product are a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within a triangle is intended to tell the user that important operating and servicing instructions are in the papers with the appliance.

**WARNING:** To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.

Certain audio features of this product are manufactured under a license from Desper Products, Inc. Spatializer® and the circle-in-square device and trademarks owned by Desper Products, Inc. Spatializer U.S. Patents are: 4,308,423; 4,355,203 and 5,412,731.

**Panasonic Consumer Electronics Company,**
**Division of Matsushita**
**Electric Corporation of America**
One Panasonic Way
Secaucus, New Jersey 07094
www.panasonic.com
(800) 222-4213

**Panasonic Canada Inc.**
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
Canada L4W 2T3
Tél.: (905) 624-5010
www.panasonic.ca

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Table of Contents

**Congratulations ..... 2**
Customer Record ..... 2
Care and Cleaning ..... 2
Specifications ..... 2
**Installation ..... 3**
Television Location ..... 3
Optional Cable Connections ..... 3
AC Power Supply Cord ..... 3
Cable / Antenna Connection ..... 3
Optional Equipment Connections ..... 4
Amplifier Connection (To Audio Amp) ..... 7
Program Out Connection (PROG. OUT) ..... 7
Home Theater Connection ..... 8
**Picture in Picture (PIP) Operation ..... 9**
Basic PIP Operation ..... 9
PIP Operation with a Cable Box ..... 9
**Roller Guide Menu™ ..... 10**
Basic Navigation ..... 10
Remote Control Guide ..... 10
**Roller Guide Menu™ Chart ..... 11**
**Special Features ..... 14**
Menu Languages ..... 14
Program Channels ..... 14
Closed Caption ..... 15
Other Adjustments ..... 16
Sleep Timer ..... 17
Program Timer 1 and 2 ..... 17
Picture Adjustments ..... 18
Dolby Center Mode & Fixed Audio Out Adjustments ..... 18
Favorite Channels & Captions ..... 19
Lock ..... 20
**Digital TV Set-Top Box (DTV-STB) Connection ... 21**
**Glossary ..... 22**
**Frequently Asked Questions About Digital TV .... 23**
**Troubleshooting Chart ..... 24**

**Read these instructions completely before operating TV.**
**Contents are subject to change without notice or obligation.**

Copyright 1999 by Matsushita Electric Corporation of America. All rights reserved.
Unauthorized copying and distribution is a violation of law.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Congratulations

Your new Television features state-of-the-art technology for high-quality picture and sound with complete audio/video connections for your home theater system. Standard television signals are displayed in a progressive format, providing a clear, crisp picture without visible scan lines. This television is also DTV (Digital TV) compatible. When connected to a Panasonic digital TV set-top box, this TV can display the standard definition (SDTV) 480p/480i format. Your new TV is designed to give you many years of enjoyment. It was thoroughly tuned and tested at the factory for best performance.

## Customer Record

The model and serial number of this product are located on the back of the TV. You should note the model and serial number in the space provided and retain as a permanent record of your purchase. This will aid in identification in the event of theft or loss. Product registration for U.S. customers is available at:
**www.prodreg.com/panasonic**.

Model Number

Serial Number

## Care and Cleaning

### Screen (Turn TV Off)

- ❒ Use a mild soap solution or window cleaner with a soft clean cloth. DO NOT USE ABRASIVE CLEANERS.
- ❒ Avoid excessive moisture and wipe dry.

### Cabinet and Remote Control

- ❒ For cabinets and Remote Control, use a soft cloth dampened with water or a mild detergent solution. Avoid excessive moisture and wipe dry.
- ❒ Do not use benzene, thinner or other petroleum based products.

## Specifications

| | |
|---|---|
| **Power Source CT-32XF56, CT-32XF56C** | 120V AC, 60Hz |
| **Channel Capability - 181** | VHF-12; UHF-56; Cable-125 |
| **4 Video Input Jacks** | 1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type |
| **8 Audio Input Jacks** | 500mV RMS 47K ohm |
| **Video Output Jack** | 1Vp-p, 75 Ohm, Phono Jack Type |
| **2 Audio Output Jacks** | 0-2.0V RMS 4.7K Ohm |
| **2 S-Video Input Jacks** | S-Video (Y-C) Connector |
| **DTV Input ($Y / P_B / P_R$)** | 75 Ohm, Phono Jack Type |

Specifications are subject to change without notice or obligation.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Installation

## Television Location

This unit can be used as part of an entertainment center. Consult your dealer for available options.

- ❒ Avoid excessive sunlight or bright lights, including reflections.
- ❒ Keep away from excessive heat or moisture. Inadequate ventilation may cause internal component failure.
- ❒ Fluorescent lighting may reduce Remote Control transmitting range.
- ❒ Keep away from magnetic equipment, including motors, fans or external speakers.

## Optional Cable Connections

Shielded audio and video cables should be used between components. For best results:

- ❒ Use 75-ohm coaxial shielded cables.
- ❒ Use appropriate input and output connectors that match your component connectors.
- ❒ Avoid long cables to minimize interference.

## AC Power Supply Cord

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT OF AC OUTLET AND FULLY INSERT. DO NOT USE A PLUG WITH A RECEPTACLE OR OTHER OUTLET UNLESS THE BLADE CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE.

**Polarized Plug**

## Cable / Antenna Connection

For proper reception, either a cable or antenna connection is required.

### Cable Connection

Connect the cable supplied by your local cable company to ANT1 connection on back of television. Select cable mode and ANT1 in SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).

***Note:*** *A cable converter box may be required for proper reception. Check with your local cable company for compatibility requirements.*

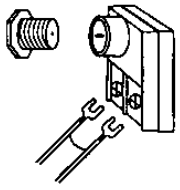
**Incoming Cable from Cable Company**

75 Ohm VHF/UHF on back of TV

### Antenna Connections

- For proper reception of VHF/UHF channels, an external antenna is required. For best reception an outdoor antenna is recommended.
- Connect home antenna to ANT1 connection on back of television. Select TV mode and ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan.

**Incoming Cable from Home Antenna**



***Cable Preset***

Cable Mode is preset at the factory. Antenna users must change to TV mode and ANT1 in the Set Up Menu under Prog Chan.



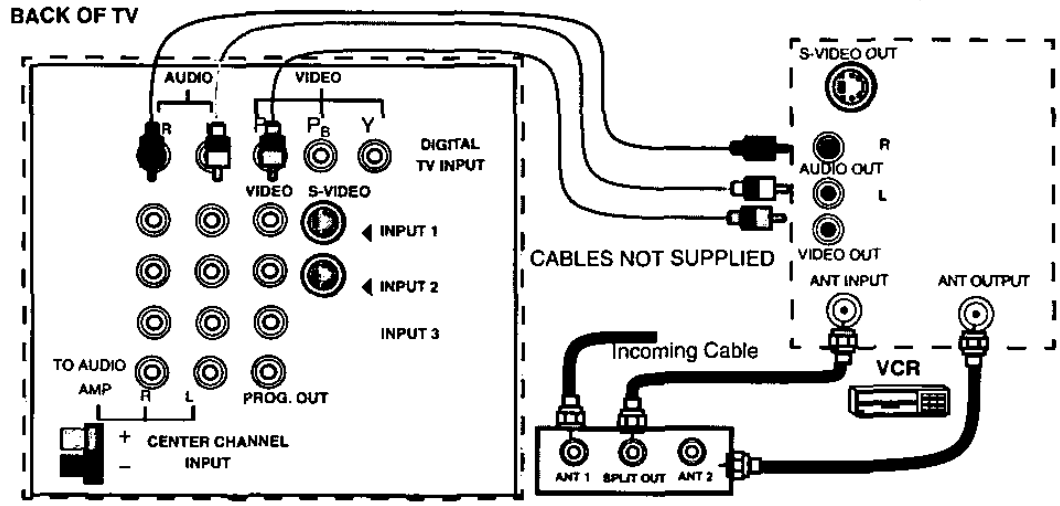
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Optional Equipment Connections

## VCR Connection

Follow this diagram when connecting your television to a VCR only.

***Note:*** *The S-VIDEO connection provides higher quality picture. It overrides other VIDEO connections. Use INPUT 1 or 2 AUDIO R and L with S-VIDEO connection.*




***Note:*** *The remote control must be programmed with supplied codes to operate the VCR. See Programming the Remote Control in the* ***Remote Control Quick Reference Guide****.*

### Viewing a television program

### Procedure

1. Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to the television program you want to view.

### Viewing a video

### Procedure

❒ Option A

1. Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
3. Begin the video.

❒ Option B

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
3. Begin the video.

### Recording a television program

### Procedure

❒ Option A (Recording and viewing the same program).

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
3. Using the VCR, tune to the television program you want to record.
4. Begin recording.

❒ Option B (Recording one program while viewing another program).

1. Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to select the video input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
3. Using the VCR, tune to the television program you want to record.
4. Begin recording.
5. Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to switch back to regular television.
6. Tune the television to the television program you want to view.

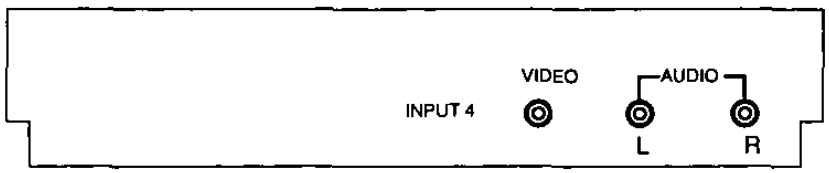


Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

## Optional Equipment Connections (Cont.)

Open the door on the TV front panel to use the connections for your optional equipment. Press the **TV/VIDEO** button to select VIDEO 4 input mode.

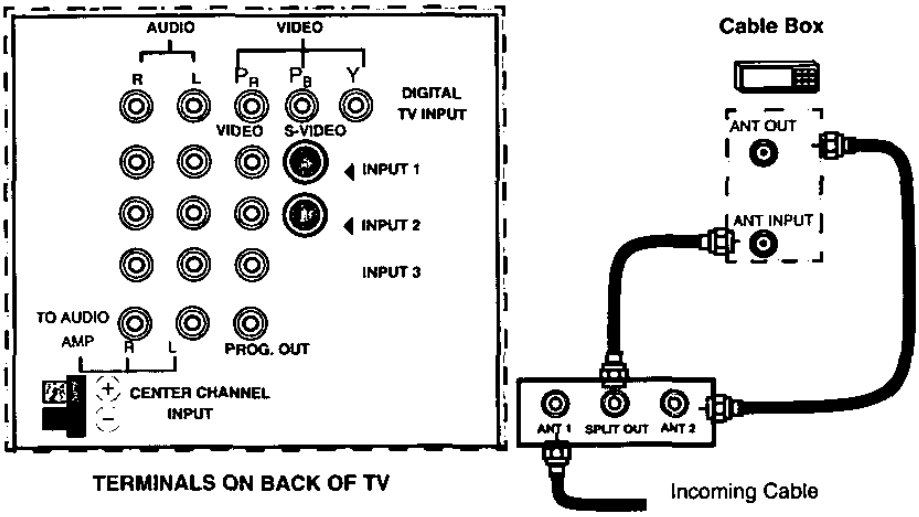
CONNECTIONS ON FRONT OF TV




***Note:*** *A second VCR, a video disc player, video game equipment and DSS equipment can also be connected to the video inputs. See the optional equipment manual for details.*

### Cable Box Connection

Follow this diagram when connecting your television to a cable box only.




***Note:*** *The remote control must be programmed with supplied codes to operate the cable box. See Programming the Remote Control in the* ***Remote Control Quick Reference Guide****.*

### Viewing a premium (scrambled) cable channel

### Procedure

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to Channel 3.
3. Using the cable box, tune to the premium (scrambled) cable channel you want to view.

***Note:*** *To use special features such as Favorite Channels and Channel Captions (see Special Features section for more information), ANT1 must be selected in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).*



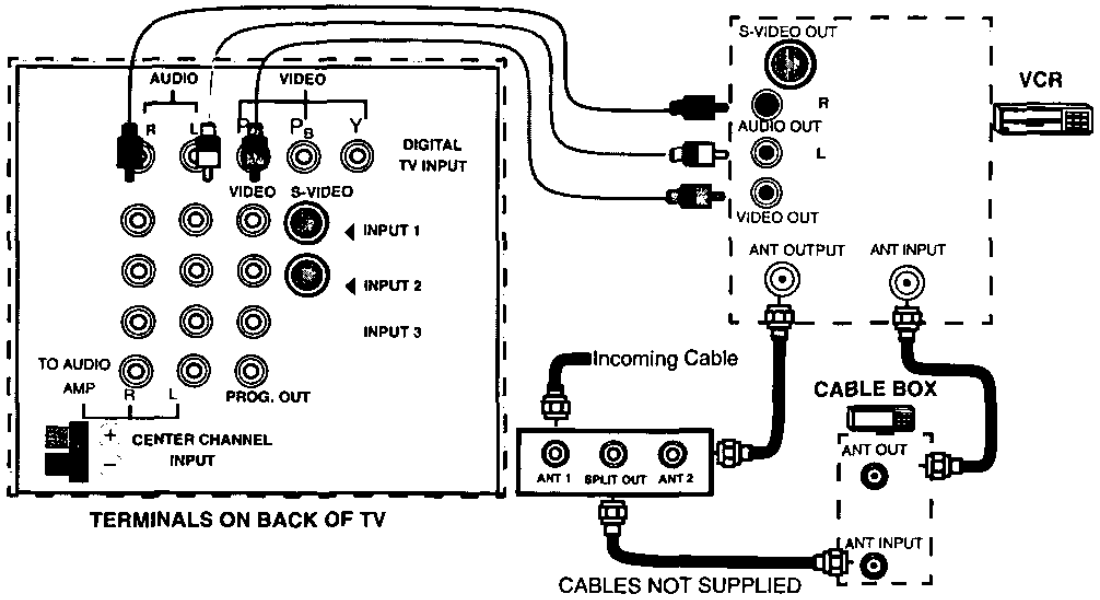
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Optional Equipment Connections (Cont.)

## VCR and Cable Box Connection

Follow this diagram when connecting your television to both a VCR and a cable box.

***Note:*** *The S-VIDEO connection provides higher quality picture. It overrides other VIDEO connections. Use INPUT 1 or 2 AUDIO R and L with S-VIDEO connection.*




***Note:*** *The remote control must be programmed with supplied codes to operate the VCR and cable box. See Programming the Remote Control in the* ***Remote Control Quick Reference Guide****.*

### Viewing a premium (scrambled) cable channel

### Procedure

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune the television to Channel 3.
3. Using the cable box, tune to the premium (scrambled) cable channel you want to view.

***Note:*** *To use special features such as Favorite Channels and Channel Captions (see Special Features section for more information), ANT1 must be selected in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).*

### Recording a premium (scrambled) cable channel

### Procedure

1. Select ANT2 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to select the input (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.) connected to your VCR.
3. Turn the VCR ON.
4. Tune the VCR to Channel 3 or 4, depending on your VCR.
5. Using your cable box, tune to the premium (scrambled) cable channel you want to record.
6. Begin recording.

***Note:*** *To view a different channel while recording:*

- Select ANT1 in the SET UP menu under Prog Chan (Program Channel).
- Press the **TV/VIDEO** button on the remote control to select TV mode.
- Tune the television to a television program (except another premium (scrambled) cable channel).



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Optional Equipment Connections (Cont.)

## Amplifier Connection (TO AUDIO AMP)

Connect to an external audio amplifier input for listening through a stereo system.

***Note:*** *TO AUDIO AMP terminals cannot be connected directly to external speakers.*

**Audio Adjustments**

1. Select SPEAKERS ON located in the onscreen AUDIO menu.
2. Set amplifier volume to minimum.
3. Adjust TV volume to desired level.
4. Adjust amplifier volume to match the TV.
5. Select SPEAKERS OFF & VARIABLE AUDIO OUT from AUDIO menu.
6. Volume, mute, bass, treble and balance are now controlled through the television.

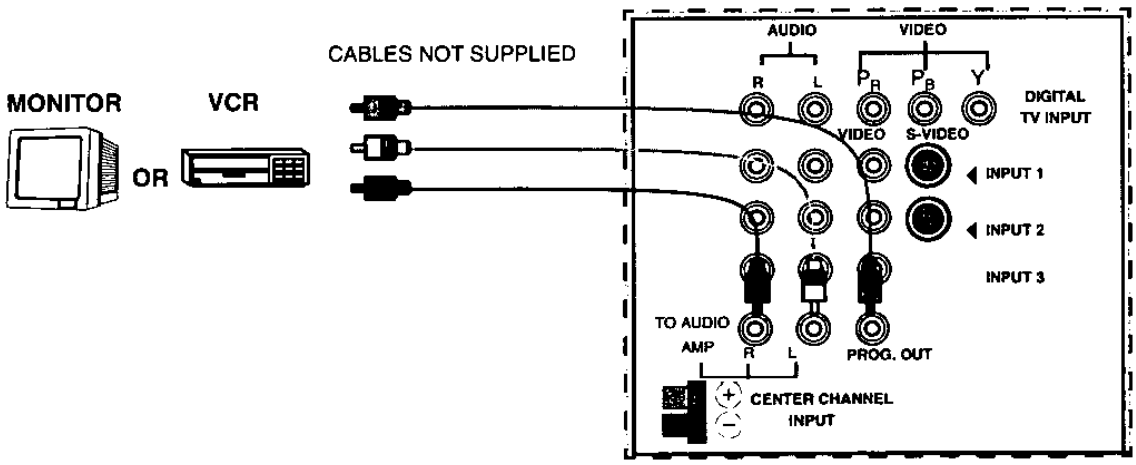
***Note:*** *Select SPEAKERS OFF & Fixed Audio Out to control audio functions through the external amplifier.*

## Program Out Connection (PROG. OUT)

For viewing the TV audio and video with optional video equipment, connect to PROG. OUT terminals on the back of the TV.

**Procedure**

1. Connect optional video equipment to PROG. OUT video and TO AUDIO AMP R/L Audio terminals.
2. PROG OUT terminal display is the same as the onscreen display.
3. See optional equipment manual for further instructions for recording or monitoring.



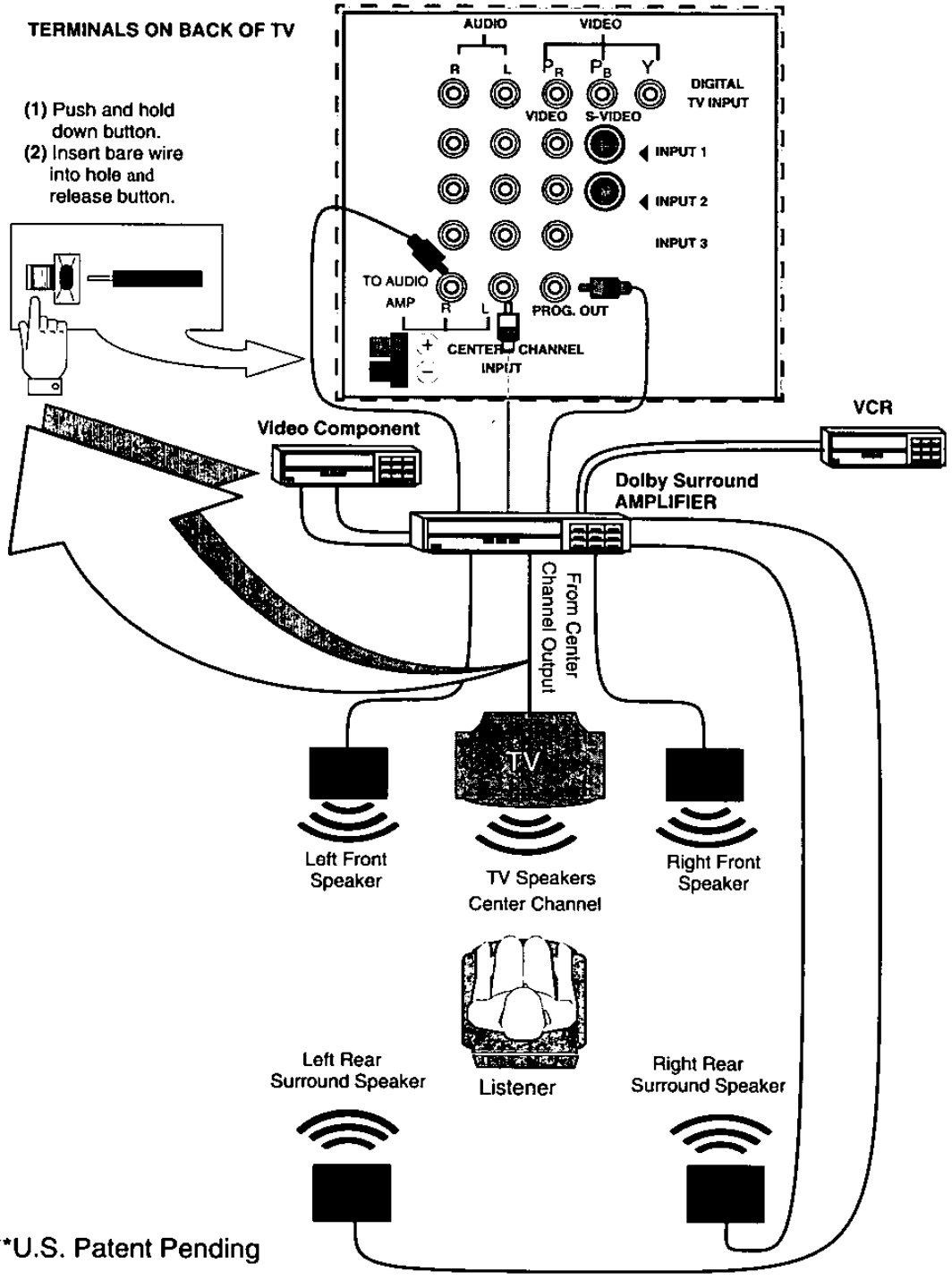

**TERMINALS ON BACK OF TV**



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

## Home Theater Connection

Your TV can be configured to use the TV speakers as center channel speakers in Dolby* surround sound transmission. Connect a Dolby surround amplifier to CENTER CHANNEL INPUT on the back of the TV as shown. DOLBY CENTER MODE & FIXED AUDIO OUT must be selected in the AUDIO Roller Guide™** menu under SPEAKERS.




**U.S. Patent Pending

*Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby", "AC-3", "Pro Logic" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Picture In Picture (PIP) Operation

This television includes a two tuner Picture In Picture (PIP) feature. This allows watching two (2) live broadcasts at the same time with, or without an external video source (VCR).

## Basic PIP Operation

### Procedure

Press the **PIP** button on the remote control to display the *PIP* frame onscreen.

***Note:*** *The audio is for the Main Picture only.*

1. Choose channels for the *PIP* frame by pressing the remote control **PIP CHANNEL** up/down buttons.
2. Choose channels for the *Main Picture* by pressing the remote control **CH** up/down buttons or by using the numeric keypad.

***SWAP Button***

The **SWAP** button switches the PIP and Main Picture source. Press the **RECALL** button for onscreen PIP and Main Picture source status.

## PIP Operation with a Cable Box

### Procedure

❒ To view premium cable channels through your cable box in the *Main Picture*:

***Note:*** *Use this procedure if you want to watch premium (scrambled) cable channels in the Main Picture while viewing a television program or video in the PIP frame.*

1. Select ANT2 in the Set Up menu under Prog Chan (Program Channels).
2. Tune Television to Channel 3.
3. Press the **PIP** button on the remote control to display the *PIP* frame onscreen.

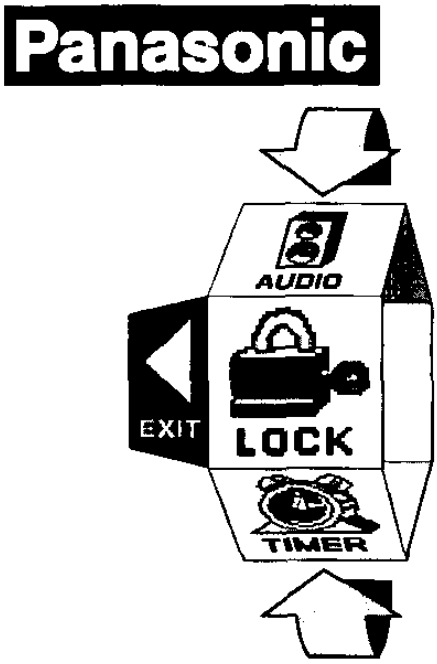
   ***Note:*** *The audio is for the Main Picture only.*
4. Verify the cable box is ON.
5. Choose channels for the *Main Picture by tuning the cable box.*
6. Choose channels for the *PIP frame* by pressing the **TV** button on the remote control and using the **PIP CHANNEL** up/down buttons.

***Note:*** *Swap is not available when using the cable box to tune channels, unless your cable box has video outputs, which will allow you to use all PIP functions. (Tune the PIP to the video input connected to the cable box).*



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Roller Guide Menu™



## Basic Navigation

### Procedure

- ❒ Press the **ACTION** button in the middle of the large blue button on the remote control to display the Roller Guide Menu™.

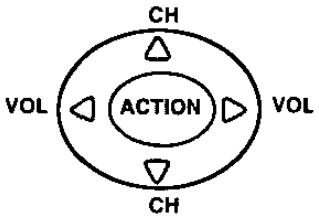
  ***Note:*** *Be careful to press the **ACTION** button in the middle of the button. If you do not press in the middle of the button, the channel or volume keys may be activated.*

- ❒ Press the **CH** up/down buttons to rotate the Roller Guide.
- ❒ Press the left **VOL** button to exit the Roller Guide Menu™.

### Navigation in the Roller Guide

### Procedure

- ❒ Press the **ACTION** button to select main menu items.
- ❒ Press the **CH** up/down buttons to highlight submenus.
- ❒ Press the **VOL** buttons to select and adjust features.
- ❒ Press the **ACTION** button to return to submenus.




## Remote Control Guide

The **Remote Control Quick Reference Guide** is located within the package provided with this television.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Roller Guide Menu™ Chart

| MENU | DESCRIPTION |
|---|---|
| | **SET UP** |
| **LANGUAGES** | ❒ Select English, Spanish or French menu. |
| **PROG. CHAN**<br>(Program Channels) | ❒ MODE - Select Cable or TV (Antenna). See Installation section in Manual.<br>❒ ANTENNA - Select ANT 1 or ANT 2. See Installation section in Manual.<br>❒ AUTO PROGRAM - Automatically program channels having a signal into memory.<br>❒ MANUAL PROGRAM - Manually add or delete channels from memory. |
| CC<br>(Closed Captioned) | ❒ CC ON MUTE - Select C1-C4 for Closed Captioning display when the Remote MUTE button is pressed.<br>❒ CC MODE - Select T1-T4 or C1-C4 for transmitted information, if available, in large black box. |
| **OTHER ADJ.**<br>(Adjustments) | ❒ ASPECT - Will change the screen from 4:3 to 16:9.<br>❒ DTV AUTO - Select ON to view digital broadcasts, when available. |
| | **AUDIO** |
| **AUDIO ADJ.**<br>(Adjustments) | ❒ MODE - Select STEREO, SAP (Second Audio Program) or MONO. (Use MONO when stereo signal is weak.)<br>❒ BASS - Increase or decrease the bass response.<br>❒ TREBLE - Increase or decrease the treble response.<br>❒ BALANCE - Emphasize the left/right speaker volume.<br>❒ NORMAL - Reset BASS, TREBLE and BALANCE to factory default. |
| **SURROUND** | ❒ SPATIALIZER® - Three dimensional surround sound with two speakers. |



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Roller Guide Menu™ Chart (Cont.)

| MENU | DESCRIPTION |
|---|---|
| **OTHER ADJ.**<br>(Adjustments) | ❒ AI SOUND - Equalize overall volume levels across all programs. (AI sound is not available in VIDEO mode).<br>❒ SUB WOOFER - Will amplify the low sounds in the broadcast. |
| **SPEAKERS** | ❒ ON - TV speakers operate normally.<br>❒ OFF & VAO (Variable Audio Output) - TV speakers off - audio adjustable by television.<br>❒ OFF & FAO (Fixed Audio Output) - TV speakers off - audio adjustable only by the external amplifier .<br>❒ DOLBY CENTER MODE & FIXED AUDIO OUT - Makes the television the surround sound center channel and the audio adjustable by external amplifier only |
| | **TIMER** |
| **CLOCK SET** | ❒ Set the time and the day of the week. (Time will display onscreen after turning the television on, pressing the RECALL button or changing channels). |
| **SLEEP** | ❒ Set timer to turn off TV in 30, 60 or 90 minutes. Select NO to turn timer off. |
| **TIMER 1**<br>**TIMER 2** | ❒ Set one or both timers to automatically turn TV on and off at selected times, on selected channels, and on selected days. (Clock must be set to use Timer features.) |



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Roller Guide Menu™ Chart (Cont.)

| MENU | DESCRIPTION |
|---|---|
| | **PICTURE** |
| **VIDEO ADJ.** (Adjustments) | ❒ COLOR - Adjust desired color intensity.<br>❒ TINT - Adjust natural flesh tones.<br>❒ BRIGHTNESS - Adjust dark areas for crisp detail.<br>❒ PICTURE - Adjust white areas of picture.<br>❒ SHARPNESS - Adjust clarity of outline detail.<br>❒ NORMAL- Reset all picture adjustments to factory default settings. |
| **OTHER ADJ.** (Adjustments) | ❒ COLOR TEMP - Adjust white balance to COOL (blue), WARM (red) or NORMAL.<br>❒ AUTO COLOR - Equalize color to compensate for signal variations.<br>❒ AI PICTURE - Correct contrast of the picture from scene to scene.<br>❒ 3D Y/C FILTER - Filter to minimize noise and cross color in the picture. |
| | **CHANNELS** |
| **FAVORITES** | ❒ CHANNEL SCAN - Select FAV (16 favorites) or ALL channels to scan channels using the CH up/down buttons. |
| **CAPTION** | ❒ PRESET CAPTION - Enter channel numbers for preset captions.<br>❒ MANUAL CAPTION - Enter channel numbers and captions manually.<br>❒ INPUT LABEL - Label video connections for on-screen display of optional equipment. |
| | **LOCK** |
| **MODE** | ❒ Under Mode lock All, Channels or Game with a secret code. |
| **HOW LONG?** | ❒ Under HOW LONG select the period of time (12, 24, 48 hours or ALWAYS) for your option to be locked. |



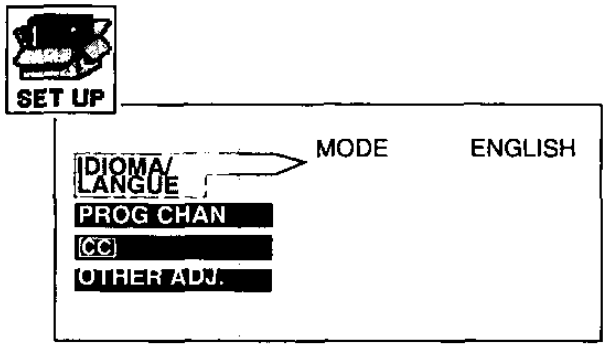
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Special Features

## SET UP

### Menu Languages

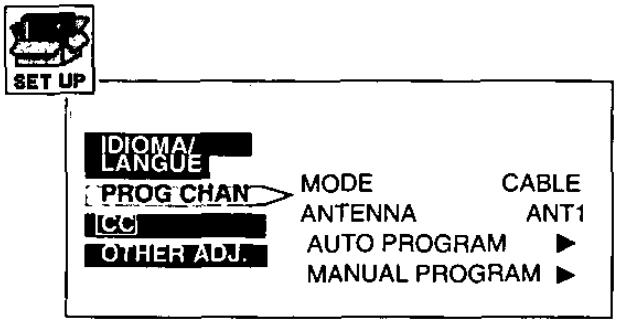
In SET UP Menu, select IDIOMA / LANGUE to change menu language to ENGLISH, ESPAÑOL (Spanish) or FRANÇAIS (French).




### Prog Chan (Program Channels)

In SET UP menu under PROG CHAN select:

- ❒ MODE to select TV (antenna) or CABLE mode depending on the signal source.
- ❒ ANTENNA to select either ANT1 or ANT2.
- ❒ AUTO PROGRAM to automatically program all channels with a signal.
- ❒ MANUAL PROGRAM to manually add or delete channels.






Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

## CC (Closed Caption)

This television contains a built-in decoder that displays CC (Closed Caption) text across the screen (white or colored letters on black background). It allows the viewer to read the dialogue of a television program or other information. The program viewed must include Close Captioning for the feature to work.

### CC Mode

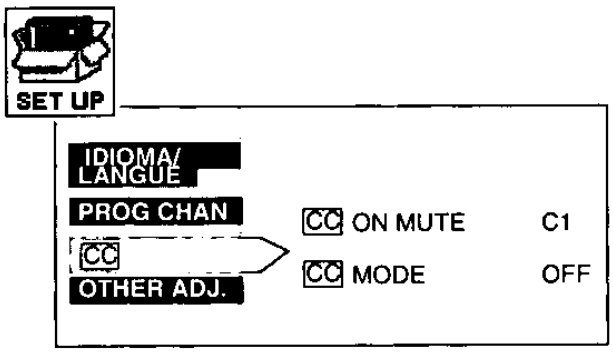
- ❒ In SET UP Menu, select CC (Closed Caption).
- ❒ Select CC MODE.
- ❒ Select OFF, C1, C2, T1, T2, C3, C4, T3 or T4:
  - OFF - When Closed Caption is not desired.
  - C1 - For video related information to be displayed, up to 4 lines onscreen at a time. (It does not block relevant parts of the picture). Text may be in any language.
  - C2 to C4 - For other modes of video related information.
  - T1 - For program guide and other information to be displayed, when available. (Blocks a large portion of the picture on the television screen).
  - T2 to T4 - For other modes of information. (Blocks a large portion of the picture on the television screen).
- ❒ Press **ACTION** to return to submenu options, and exit menus.

### CC On Mute

Activates the onscreen Closed Caption feature when the **MUTE** button on the remote control is pressed. To deactivate press the **MUTE** button again.

***Note:*** *This feature only functions when the Closed Caption Mode is OFF. The program being viewed must be broadcast with Closed Captioning. (Refer to your local TV guide).*

- ❒ In SET UP Menu, select CC (Closed Caption).
- ❒ Select CC ON MUTE
- ❒ Select NO, C1, C2, C3, or C4.
- ❒ Recommended set up for Closed Caption when using the MUTE button:
  - CC ON MUTE: C1
  - CC MODE: OFF
- ❒ Press **ACTION** to return to submenu options, and exit menus.
- ❒ Press the **MUTE** button to activate the Closed Caption feature.
- ❒ Press the **MUTE** button again to deactivate the feature.



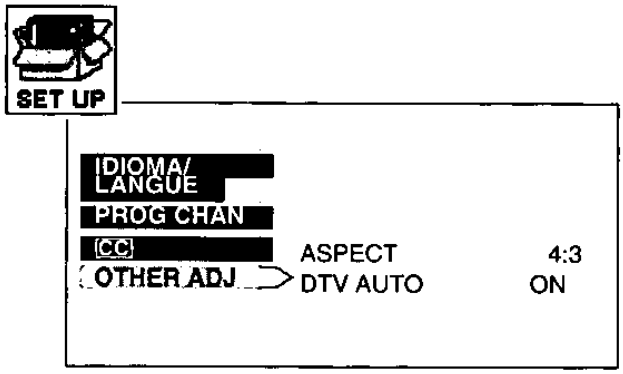


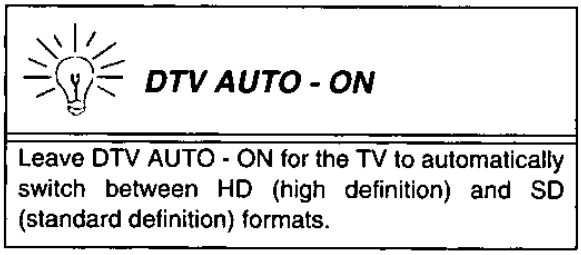

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

## Other Adj. (Adjustments)

- ❒ DTV AUTO ON - to receive digital TV broadcasts using a Panasonic Set-top Box.
- ❒ ASPECT - select between:
  - 4:3 - Standard picture size displayed across the entire viewing screen a full screen height.
  - 16:9 - Picture a full screen width and height. Video formats with aspect ratios greater than 16:9 will be displayed at the proper width, so no video information is lost. Black bars will appear above and below the picture.

***Note:*** *Aspect will only be available if you are in DTV Mode.*





DTV AUTO - ON
Leave DTV AUTO - ON for the TV to automatically switch between HD (high definition) and SD (standard definition) formats.

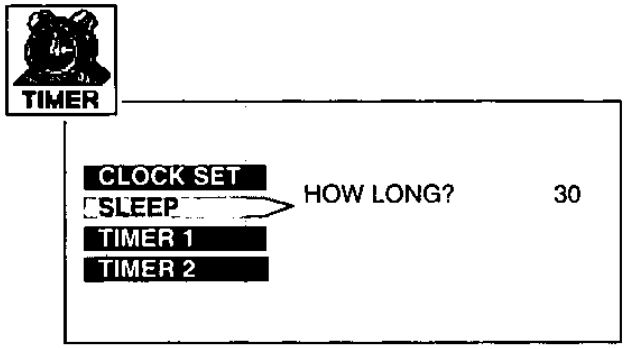


Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# TIMER

### Sleep

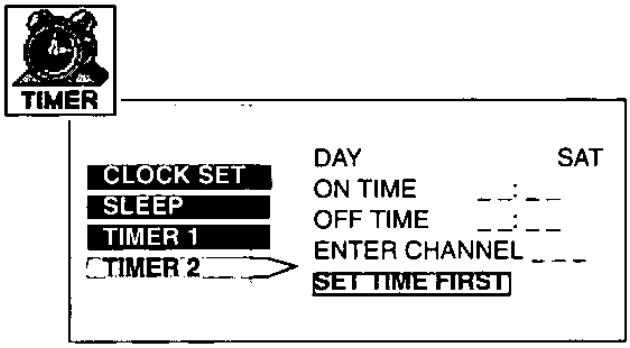
In TIMER menu, select SLEEP to turn TV off in 30, 60 or 90 minutes. Select NO to turn off timer.




### Timer 1 and Timer 2

In TIMER menu, select one or both timers to turn the television on and off at selected times, on selected channels, and on selected days.

***Note:*** *TIME must be entered in CLOCK SET to operate TIMER features.*



***Turn Off After 90 Minutes***

The TV automatically turns OFF after 90 minutes when turned on by the TIMER. If the OFF time is selected or if a key is pressed, the automatic OFF after 90 minutes will be cancelled.

***TIMER Activation***

The TIMER is active when the TV is OFF or ON. The TV will switch to the selected channel at the selected time set in the TIMER.



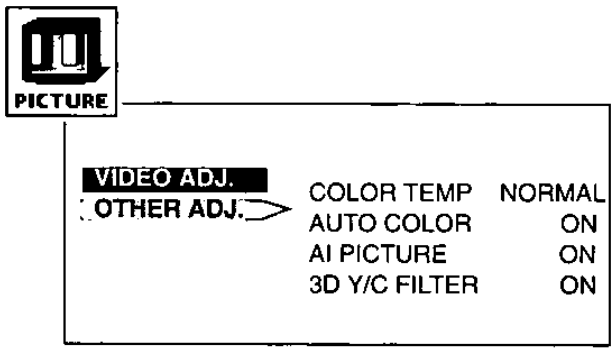
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# PICTURE

### Other Adjustments

In Picture menu under OTHER ADJ. select:

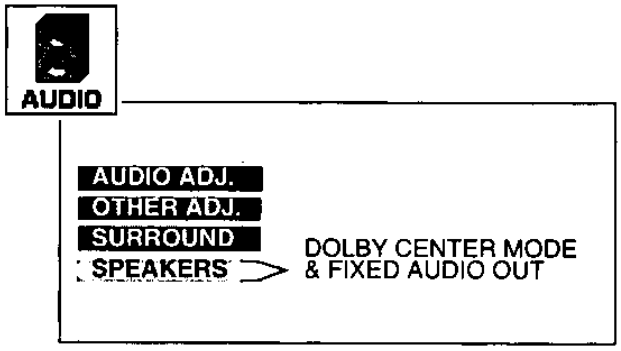
- ❒ COLOR TEMP to increase and decrease WARM (red) and COOL (blue) colors to suit personal preferences.
- ❒ AUTO COLOR ON to maintain consistent color and tint.
- ❒ AI PICTURE to optimize contrast of the picture from scene to scene.
- ❒ 3D Y/C FILTER to minimize noise and cross color in the picture.




# AUDIO

### Dolby Center Mode & Fixed Audio Out

In AUDIO menu under SPEAKERS, select DOLBY CENTER MODE & FIXED AUDIO OUT to operate TV speakers as center speakers for Dolby sound transmission. (See Installation section in the manual.)





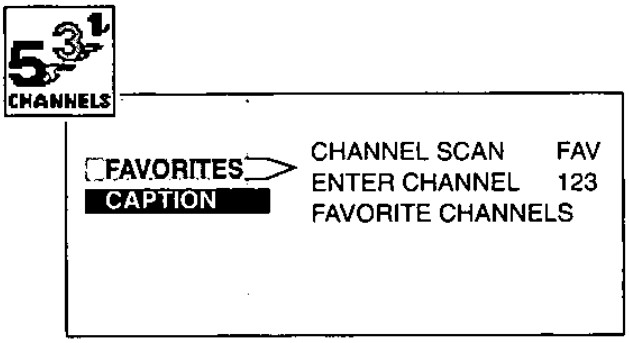

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# CHANNELS

## Favorites

In CHANNELS menu under FAVORITES select:

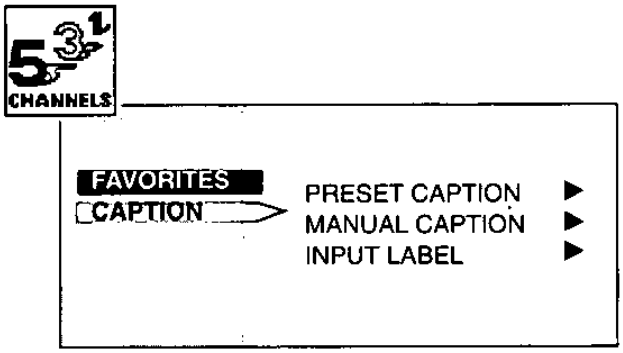
- CHANNEL SCAN FAV to enter up to 16 favorite channels.
- CHANNEL SCAN ALL to scan all channels when using the CH up/down buttons.




## Caption

In CHANNELS menu under CAPTION select:

- PRESET CAPTION to enter channel numbers for popular TV stations.
- MANUAL CAPTION to enter numbers and captions manually.
- INPUT LABEL to label video input connections for onscreen display.






Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

## LOCK

### Mode

To use LOCK options:

- ENTER CODE FIRST - Use the numeric keypad to enter a four-digit secret code. After entering your secret code for the first time, the onscreen display will change to "CHANGE CODE".

  ***Note:*** *Use a code that is easy to remember or record it in a safe place.*

In MODE submenu select:

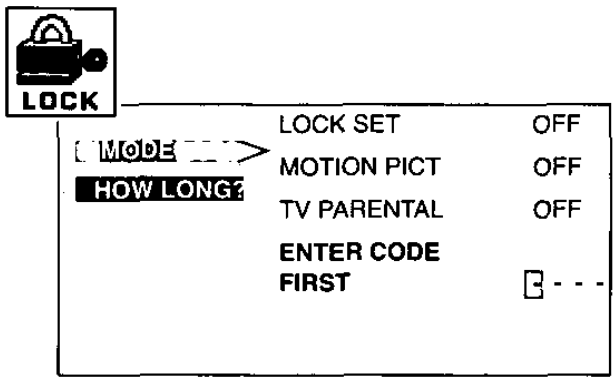
- LOCK SET to choose:
  - OFF - To turn lock function off.
  - ALL - To lock all channels and video inputs.
  - CHANNEL - To lock up to four channels of your choice.
  - GAME - To lock channels 3, 4 and video inputs.
- MOTION PICT★ - To use Motion Picture Ratings.
- TV PARENTAL★ - To use TV Parental Guide Ratings.
- CHANGE CODE - Use numeric keypad to change your four-digit secret code.

  ***Note:*** *If in CHANGE CODE you enter a different code from the one used previously, the new code becomes the controlling code.*

Press **ACTION** button to return to submenu, then select HOW LONG to choose the period of time you want your option to be locked (12, 24, 48 hours or ALWAYS).

***Note:*** *Be cautious when selecting ALWAYS. If ALWAYS is selected, and you forget your secret code, the television must be serviced by a qualified technician in order to clear the LOCK setup.*

Press **ACTION** to return to submenu, and to exit menus.




***Note:*** *If GAME, CHANNEL or ALL is selected, and if a blocked channel or video input is selected, the message PG (Parent Guard) displays in the upper right corner of the television screen.*

Unlock LOCK SET by reentering the same four-digit secret code and selecting OFF.

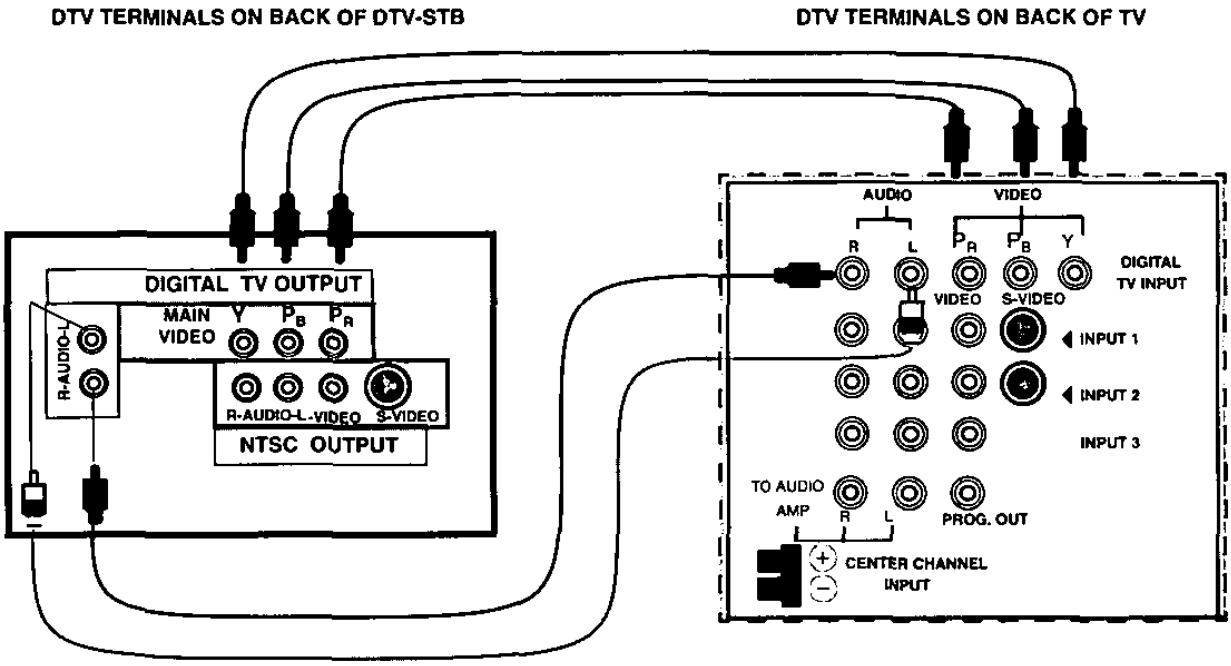
★**For more information about Motion Picture Status and TV Parental Guide, see the V-CHIP Parental Lock manual provided with the TV package.**



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Digital TV - Set-Top Box (DTV-STB) Connection

Use this diagram to connect the Panasonic DTV-STB (Digital TV-Set-Top Box) to the back of your TV.




***Note:*** *There are three video inputs, Y, $P_B$, and $P_R$. Separate component color inputs provide luminance and color separation. Use the L (left) and R (right) audio inputs.*



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Glossary

## Digital Television

Digital Television (DTV) broadcasts are now available in 10 major U.S. markets. Broadcasts are in both high definition (HDTV) and standard definition (SDTV). The HDTV signal formats are 1080i (interlaced scan) and 720p (progressive scan). SDTV signal formats are 480i and 480p.

## SDTV-Compatible (480p/480i)

SDTV-compatible TV models process and display the standard definition output with the use of a Panasonic DTV-STB at 480 lines, interlaced or progressive scan. When DTV programming is available, you can view it in the standard format, either 4:3 aspect ratio or 16:9 aspect ratio.

## DTV Compatibility of CT-32XF56

This TV is capable of displaying only the 480p/480i SDTV signal using the Panasonic DTV-STB, model TU-DST50 or TU-DST51. In order to view DTV programming, the STB must be connected to the TV component video inputs (Y, $P_B$, $P_R$) and audio inputs and in DTV mode. A DTV signal must be available in your area and the DTV-STB must be tuned to the proper channel.

## Progressive Scan

Progressive scan de-interlaces the incoming signal and progressively scans the image. This allows you to sit very close to the TV and not see the thin black horizontal scan lines (venetian blind effect) associated with an interlaced picture.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Frequently Asked Questions About Digital TV

## What is digital TV (DTV)?

In April, 1997, the FCC (Federal Communications Commission) announced that, by 2006, all television broadcasting will be digital. Digital TV broadcasting delivers crystal-clear pictures, approaching the quality of 35mm movies and CD (compact disc) sound. Digital broadcasts include both High Definition Television (HDTV) and Standard Definition Television (SDTV). Broadcasters may choose their own broadcast formats.

**HDTV (High Definition Television)**
One form of digital broadcasting is HDTV, which provides the highest resolution picture. Besides incredible picture, the sound is available in the 5.1 channel surround sound.

**SDTV (Standard Definition Television)**
Another form of digital broadcasting is SDTV, which provides lower resolution, but still presents a very sharp, clear picture. Lower resolution allows broadcasters to transmit more than one program per channel.

## When will TV stations start broadcasting digital signals?

Television stations are required to continue broadcasting regular TV signals along side the digital signals until 2006. Cable TV and satellite TV are not affected by this FCC ruling.

All stations are required to become digital by 2006. This will be an evolutionary process. According to the FCC, digital broadcasting must be available in the top ten markets, covering 30% of households by May 1999. By the end of 1999, digital broadcasting must be available in the top 30 markets, covering 50% of households.

## Will I be able to adapt my current TV to receive digital broadcasts?

Manufacturers will offer a digital TV set-top box (DTV-STB) which will allow current televisions to display digitally broadcast programs. The picture and sound quality will be about the same as small dish digital satellite systems today.

Conventional televisions (non-digital televisions) will not be able to display the HDTV resolution quality or sound.

## What digital formats will broadcasters use?

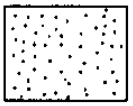
There are presently four DTV formats: 1080i (interlaced), 720p (progressive), 480i and 480p. The higher numbers indicate a higher resolution picture.
In an interlaced picture, the odd numbered lines (picture information) are scanned first creating field 1 and then the even numbered lines are scanned, creating field 2. The two fields are then interlaced to provide the entire image (one frame). This process happens in $1/30^{th}$ of a second and is invisible to the human eye. In progressive scanning, all lines in the entire frame are scanned sequentially in $1/60^{th}$ of a second.
Broadcasters may choose to transmit different levels of resolution throughout the day, broadcasting day programs in SDTV and night sports and movies in HDTV.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Troubleshooting Chart

Before calling for service, determine the symptoms and follow suggested solutions.

| AUDIO | VIDEO | Solutions |
|---|---|---|
| Noisy Audio | Snowy Video | Adjust Antenna Location and Connection |
| Noisy Audio | Multiple Image | Adjust Antenna Location and Connection<br>Check Antenna Lead-in Wire |
| Noisy Audio | Interference | Move TV from Electrical Appliances, Lights, Vehicles, and Medical Equipment |
| No Audio | Normal Video | Increase Volume<br>Check Mute<br>Check TV SPEAKERS on/off<br>Change Channel |
| Noisy Audio |  No Video | Set TV or Cable Mode Properly<br>Check Antenna Cables |
| No Audio | No Video/No PIP | Check Power Cord is Plugged into Active Outlet<br>Adjust Brightness and Audio Controls<br>Change Channel<br>Check Cable Connections<br>Program the Remote Control Again<br>Check Second Video Source Operation |
| Normal Audio | No Color | Adjust Color Settings<br>Change Channel |
| Normal Audio | Discoloration | Adjust Geomagnetic Corr (Correction) in the SET-UP menu (some models) |
| Wrong Audio | Normal Video | Check Audio Is Set To Stereo Or Mono, Not SAP |
| Normal Audio | Normal Video | Replace Remote Control Batteries |
| Intermittent Remote Control Operation | | |



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

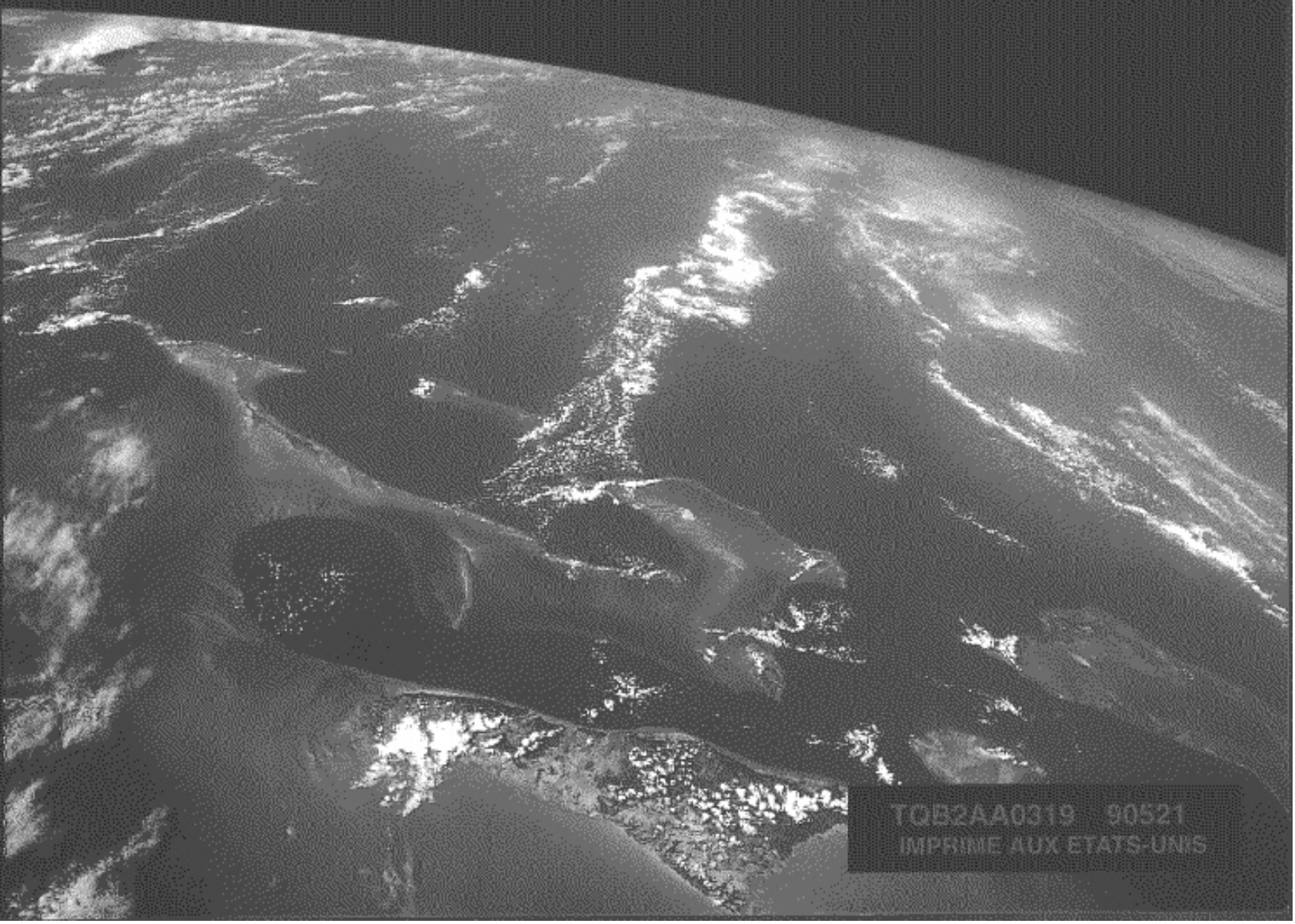
Panasonic

# Téléviseur-moniteur avec système SuperFlat™

## Manuel d'utilisation

CT-32XF56
CT-32XF56C

GAOO



TQB2AA0319 90521
IMPRIMÉ AUX ÉTATS-UNIS

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# ATTENTION

**RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES**
**NE PAS OUVRIR**

**ATTENTION:** Afin de prévenir le risque de chocs électriques, ne pas retirer les vis. Toute réparation devrait être confiée à un personnel qualifié.

Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.

Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'utilisation inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

**ATTENTION:** Afin de prévenir les risques d'incendie ou de chocs électriques, ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité.

Certaines caractéristiques sonores de ce produit, fabriquées avec l'autorisation de Desper Products, Inc., dont le Spatializer® et le dispositif «carré circulaire», sont des marques déposées détenues par Desper Products, Inc.

**Panasonic Canada Inc.**
5770 Ambler Drive
Mississauga, Ontario
Canada L4W 2T3
Tél.: (905) 624-5010
www.panasonic.ca

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Table des matières

**Félicitations ..... 2**
Dossier du client ..... 2
Entretien et nettoyage ..... 2
Spécifications ..... 2
**Installation ..... 3**
Emplacement du téléviseur ..... 3
Branchement de sources auxiliaires ..... 3
Cordon d'alimentation ..... 3
Branchement de câble / antenne ..... 3
Branchement d'équipement en option ..... 4
Branchement à un amplificateur audio (TO AUDIO AMP) ..... 7
Branchement à la prise PROG. OUT ..... 7
Branchement à un système cinéma maison ..... 8
**Fonction image sur image ..... 9**
Fonctionnement de l'image sur image ..... 9
Fonctionnement de l'image sur image avec un câblosélecteur ..... 9
**Menu à tambour ..... 10**
Touches de navigation ..... 10
Télécommande ..... 10
**Table des rubriques du menu à tambour ..... 11**
**Caractéristiques spéciales ..... 14**
Langues d'affichage des menus ..... 14
Programmation des canaux ..... 14
Sous-titres ..... 15
Autres réglages ..... 16
Sommeil ..... 17
Minuterie 1 et 2 ..... 17
Autres réglages de l'image ..... 18
Mode centre Dolby et sortie audio fixe ..... 18
Canaux favoris et sigle ..... 19
Verrouillage ..... 20
**Branchement du décodeur de télévision numérique (DTV-STB) ..... 21**
**Glossaire ..... 22**
**Télévision numérique Questions fréquemment demandées ..... 23**
**Guide de dépannage ..... 24**

**Lire ces instructions au complet avant d'utiliser l'appareil.**
**Le contenu du présent manuel peut être modifié sans préavis.**

Copyright 1999. Matsushita Electric Corporation of America. Tous droits réservés. Toute reproduction ou distribution non autorisée constitue une violation de la loi sur les droits d'auteur.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Félicitations

Votre nouveau téléviseur se situe à la fine pointe de la technologie pour vous offrir une image et un son de la plus haute qualité tout en comportant un jeu complet de prises audio et vidéo pour une parfaite intégration à votre système cinéma maison. Le signal de la télévision standard est affiché selon un format progressif, ce qui assure une image claire et nette sans lignes de balayage visibles. Votre téléviseur est aussi un téléviseur numérique (DTV). Lorsque relié à un décodeur de télévision numérique Panasonic, le téléviseur est en mesure de présenter une image de définition standard (SDTV) selon le format 480p/480i. Conçu pour vous offrir de longues années d'agrément, votre téléviseur a fait l'objet en usine de mises au point et de vérifications aussi rigoureuses que minutieuses.

## Dossier du client

Les numéros de modèle et de série sont inscrits sur le panneau arrière de l'appareil. Veuillez les noter dans l'espace ci-dessous et conserver ce manuel comme registre de votre achat. Cela en facilitera l'identification en cas de perte ou de vol.

Numéro de modèle

Numéro de série

## Entretien et nettoyage

### Écran (Couper le contact)

- ❒ Nettoyer l'écran avec un chiffon doux humecté d'eau savonneuse ou de nettoyant à vitres. NE JAMAIS UTILISER DE NETTOYANTS ABRASIFS.
- ❒ Éviter toute humidité excessive et bien essuyer.

### Coffret et télécommande

- ❒ Nettoyer le coffret et la télécommande avec un chiffon humide ou humecté d'eau savonneuse. Éviter toute humidité excessive et bien essuyer.
- ❒ Ne jamais utiliser de benzène, de solvant ou de produits nettoyants à base de pétrole.

## Spécifications

| | |
|---|---|
| **Alimentation CT-32XF56C** | 120 V c.a.; 60Hz |
| **Bloc d'accord - 181 canaux** | VHF-12; UHF-56; Câble-125 |
| **4 Prises d'entrée vidéo** | 1V c-à-c.,75 ohms, prise de type phono |
| **8 Prises d'entrée audio** | 500 mV eff, 47 kilohms |
| **Prise de sortie vidéo** | 1V c-à-c.,75 ohms, prise de type phono |
| **2 Prises de sortie Ampli audio** | 0-2,0 V eff, 4,7 kilohms |
| **2 Prises d'entrée S-Vidéo** | Adaptateur S-Vidéo (Y-C) |
| **Prise d'entrée numérique (Y/ $P_B$ / $P_R$)** | 75 ohms, prise de type phono |

Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Installation

## Emplacement du téléviseur

Cet appareil a été conçu pour être placé sur un meuble – disponible en option – ou dans une unité murale. Pour de plus amples détails, consulter un détaillant.

- ❒ Protéger l'appareil contre les rayons solaires, l'éclairage intense et les reflets.
- ❒ Protéger l'appareil contre la chaleur ou l'humidité excessive. Une aération insuffisante pourrait endommager des composants internes.
- ❒ Un éclairage fluorescent peut réduire la portée de la télécommande.
- ❒ Éviter de placer le téléviseur près d'un appareil dégageant un champ magnétique, notamment des moteurs, des ventilateurs ou des haut-parleurs externes.

## Branchement de sources auxiliaires

Les branchements à d'autres appareils devraient être faits avec des câbles audio et vidéo blindés. Pour de meilleurs résultats:

- ❒ Utiliser des câbles coaxiaux blindés de 75 ohms.
- ❒ Utiliser les prises d'entrée et de sortie correspondant aux appareils auxiliaires.
- ❒ Afin de réduire le risque d'interférence, éviter d'utiliser des câbles longs.

## Cordon d'alimentation

**ATTENTION:** AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, INSÉRER À FOND LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA FENTE LA PLUS LARGE DE LA PRISE. NE PAS UTILISER UNE PRISE DANS LAQUELLE LA LAME POLARISÉE NE PEUT ÊTRE INSÉRÉE COMPLÈTEMENT.

**Fiche polarisée**

## Câble / antenne

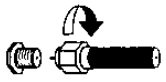
Pour assurer une réception de qualité optimale, le raccordement à une antenne ou à la câblodistribution est nécessaire.

### Branchement à la câblodistribution

Brancher le câble de la compagnie de câblodistribution à la prise ANT1 à l'arrière du téléviseur. Sélectionner le mode CÂBLE et ANT1 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).

***Nota:*** *Il peut être nécessaire d'utiliser un câblosélecteur pour assurer une réception de qualité optimale. Pour des renseignements sur la compatibilité, consulter la compagnie de câblodistribution.*

**Câble de la compagnie de câblodistribution**

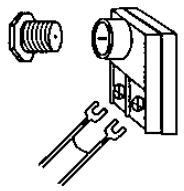


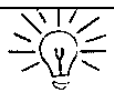
VHF/UHF 75 Ohms
(sur le panneau arrière)

### Branchements aux prises d'antenne

- Pour une bonne réception des canaux VHF/UHF, le branchement à une antenne est nécessaire. Une antenne extérieure donnera de meilleurs résultats.
- Brancher l'antenne à la prise ANT1 à l'arrière du téléviseur. Sélectionner le mode TELE et ANT1 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).

**Câble d'antenne**





**Préréglage du mode *Câble***

Le mode câble est implicitement réglé en usine. Pour sélectionner le signal de la télédiffusion (antenne), choisir le mode TÉLÉ et ANT1 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).



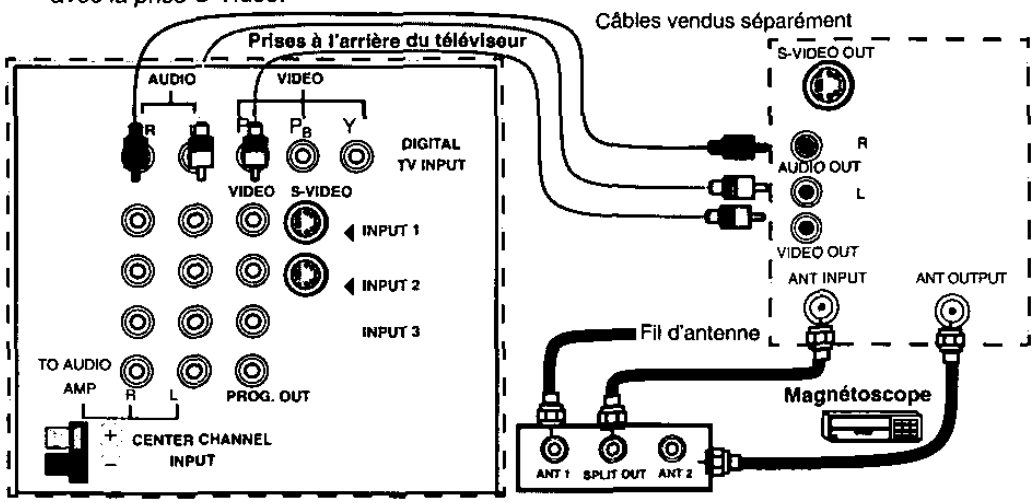
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Branchement d'équipement en option

## Branchement à un magnétoscope

Suivre le diagramme ci-dessous lors du branchement d'un magnétoscope seulement au téléviseur.

***Nota:*** *Le raccordement à la prise S-Vidéo permet une meilleure qualité de l'image. Il invalide automatiquement les autres entrées vidéo. Utiliser la prise d'entrée 1 (Input 1 ou 2) et Audio R et L avec la prise S-Vidéo.*




***Nota:*** *La télécommande doit avoir été programmée avec les codes fournis afin de permettre le fonctionnement du magnétoscope. Consulter la procédure de programmation de la télécommande dans le* ***guide sommaire pour la télécommande****.*

### Visionnement d'une émission télévisée

### Marche à suivre

1. Sélectionner ANT1 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).
2. Syntoniser le canal désiré sur le téléviseur.

### Visionnement d'une source vidéo

### Marche à suivre

❒ Option A

1. Sélectionner ANT1 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).
2. Appuyer sur la touche **TV/VIDEO** de la télécommande pour sélectionner l'entrée vidéo (VIDÉO 1, VIDÉO 2, etc.) selon le raccordement au magnétoscope.
3. Amorcer la lecture.

❒ Option B

1. Sélectionner ANT2 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE)
2. Syntoniser le téléviseur au canal 3 ou 4, selon le magnétoscope.
3. Amorcer la lecture.

### Enregistrement d'une émission télévisée

### Marche à suivre

❒ Option A (Enregistrement et visionnement de la même émission).

1. Sélectionner ANT2 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).
2. Syntoniser le téléviseur au canal 3 ou 4, selon le magnétoscope.
3. À l'aide du magnétoscope, syntoniser le canal diffusant l'émission à enregistrer.
4. Amorcer l'enregistrement .

❒ Option B (Enregistrement d'une émission durant le visionnement d'une autre émission).

1. Sélectionner ANT1 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).
2. Appuyer sur la touche **TV/VIDEO** de la télécommande pour sélectionner l'entrée vidéo (VIDÉO 1, VIDÉO 2, etc) selon le raccordement au magnétoscope.
3. À l'aide du magnétoscope, syntoniser le canal diffusant l'émission à enregistrer.
4. Amorcer l'enregistrement.
5. Appuyer sur la touche **TV/VIDEO** de la télécommande pour retourner au mode télé.
6. Syntoniser sur le téléviseur le canal désiré pour le visionnement.

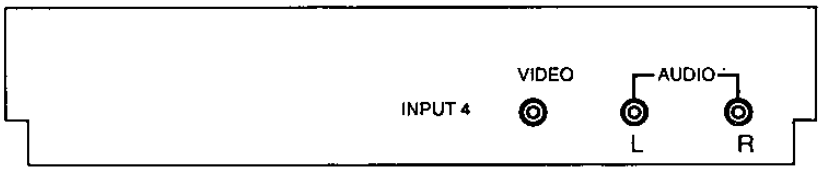


Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

## Branchement d'équipement en option (suite)

Au besoin, ouvrir le couvercle du panneau avant du téléviseur pour le raccordement d'appareils auxiliaires. Appuyer sur la touche **TV/VIDEO** pour sélectionner le mode d'entrée VIDEO 4.

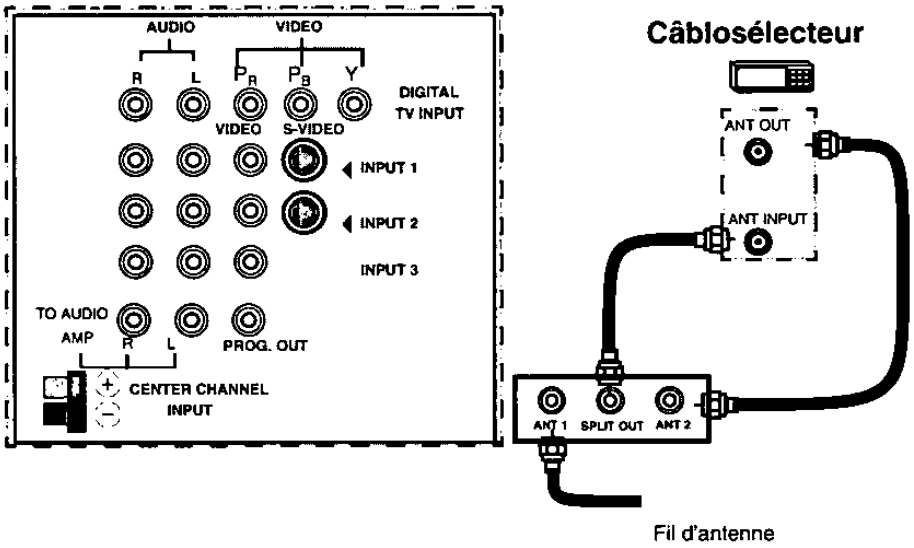
**Prises à l'avant de l'appareil**




***Nota:*** *Un second magnétoscope, lecteur de vidéodisque, console de jeu et récepteur DSS peuvent également être branchés aux prises d'entrée vidéo. Se reporter au manuel de l'utilisateur afférent à l'appareil utilisé.*

### Branchement à un câblosélecteur

Suivre le diagramme ci-dessous lors du branchement d'un câblosélecteur seulement au téléviseur.




***Nota:*** *La télécommande doit avoir été programmée avec les codes fournis afin de permettre le fonctionnement du câblosélecteur. Consulter la procédure de programmation de la télécommande dans le* ***guide sommaire pour la télécommande****.*

### Visionnement d'un canal brouillé

### Marche à suivre

1. Sélectionner ANT2 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).
2. Syntoniser le canal 3 sur le téléviseur.
3. À l'aide du câblosélecteur, syntoniser le canal brouillé désiré.

***Nota:*** *Afin de pouvoir utiliser certaines caractéristiques spéciales comme les réglages des canaux favoris et des sigles (consulter la section des caractéristiques spéciales), l'option ANT1 doit avoir été sélectionnée sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).*



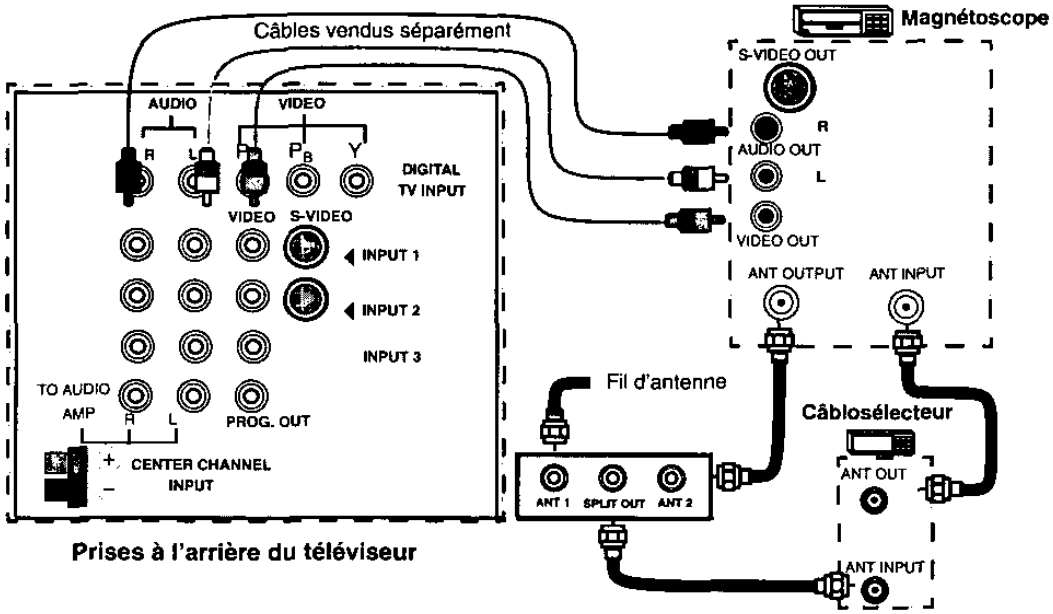
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Branchement d'équipement en option (suite)

## Branchement à un magnétoscope et un câblosélecteur

Suivre le diagramme ci-dessous lors du branchement d'un magnétoscope et d'un câblosélecteur au téléviseur.

***Nota:*** *Le raccordement à la prise S-Vidéo permet une meilleure qualité de l'image. Il invalide automatiquement les autres entrées vidéo. Utiliser la prise d'entrée 1 (Input 1 ou 2) et Audio R et L avec la prise S-Vidéo.*




**Prises à l'arrière du téléviseur**

***Nota:*** *La télécommande doit avoir été programmée avec les codes fournis afin de permettre le fonctionnement du magnétoscope et du câblosélecteur. Consulter la procédure de programmation de la télécommande dans le* ***guide sommaire pour la télécommande****.*

## Visionnement d'un canal brouillé

### Marche à suivre

1. Sélectionner ANT2 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).
2. Syntoniser le canal 3 sur le téléviseur.
3. À l'aide du câblosélecteur, syntoniser le canal brouillé désiré.

***Nota:*** *Afin de pouvoir utiliser certaines caractéristiques spéciales comme les réglages des canaux favoris et des sigles (consulter la section des caractéristiques spéciales), l'option ANT1 doit avoir été sélectionnée sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).*

## Enregistrement d'un canal brouillé

### Marche à suivre

1. Sélectionner ANT2 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).
2. Appuyer sur la touche **TV/VIDEO** de la télécommande pour sélectionner le mode vidéo (VIDÉO 1, VIDÉO 2, etc.) selon le raccordement au magnétoscope.
3. S'assurer que le contact est établi sur le magnétoscope.
4. Syntoniser le canal 3 ou 4 sur le magnétoscope, selon le réglage à l'arrière du magnétoscope.
5. À l'aide du câblosélecteur, syntoniser le canal brouillé pour l'enregistrement.
6. Amorcer l'enregistrement.

***Nota:*** *Pour visionner un autre canal durant l'enregistrement:*

- Sélectionner ANT1 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE) .
- Appuyer sur la touche **TV/VIDEO** de la télécommande pour sélectionner le mode télé.
- Syntoniser le canal désiré sur le téléviseur (canal non brouillé).



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Branchement d'équipement en option (suite)

## Branchement à un amplificateur audio (TO AUDIO AMP)

Pour faire l'écoute sur une chaîne stéréo, relier le téléviseur à la prise d'entrée d'un amplificateur audio externe.

***Nota:*** *Les prises TO AUDIO AMP ne peuvent pas être utilisées pour le branchement direct de haut-parleurs externes.*

### Réglages audio

1. Sélectionner H-PARLEURS EF dans le menu AUDIO.
2. Régler le volume sur l'amplificateur à son plus bas niveau.
3. Régler le volume sur le téléviseur au niveau désiré.
4. Régler le volume sur l'amplificateur à un niveau correspondant à celui sur le téléviseur.
5. Sélectionner HAUT-PARLEURS H/CIRCUIT - SORTIE AUDIO VARIABLE au menu AUDIO.
6. Le volume, la coupure de son, les graves, les aigus et l'équilibre sont maintenant contrôlés à partir du téléviseur.

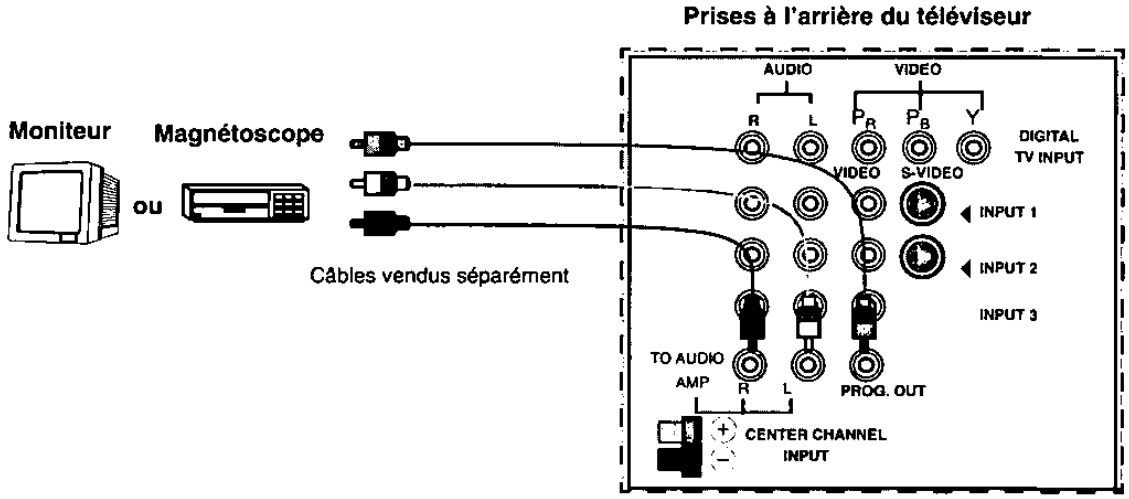
***Nota:*** *Sélectionner H-PARLEURS H/CIRCUIT - SORTIE AUDIO FIXE pour le réglage des fonctions audio à partir de l'amplificateur audio externe.*

## Branchement à la prise PROG. OUT

Pour utiliser le signal audio et vidéo du téléviseur avec un équipement auxiliaire, brancher ce dernier aux prises PROG. OUT à l'arrière du téléviseur.

### Marche à suivre

1. Raccorder l'équipement auxiliaire aux prises PROG. OUT et TO AUDIO AMP.
2. Le signal acheminé à la prise PROG. OUT est identique à celui affiché à l'écran du téléviseur.
3. Se reporter au manuel afférent à l'équipement utilisé pour les instructions relatives à l'enregistrement et au visionnement.

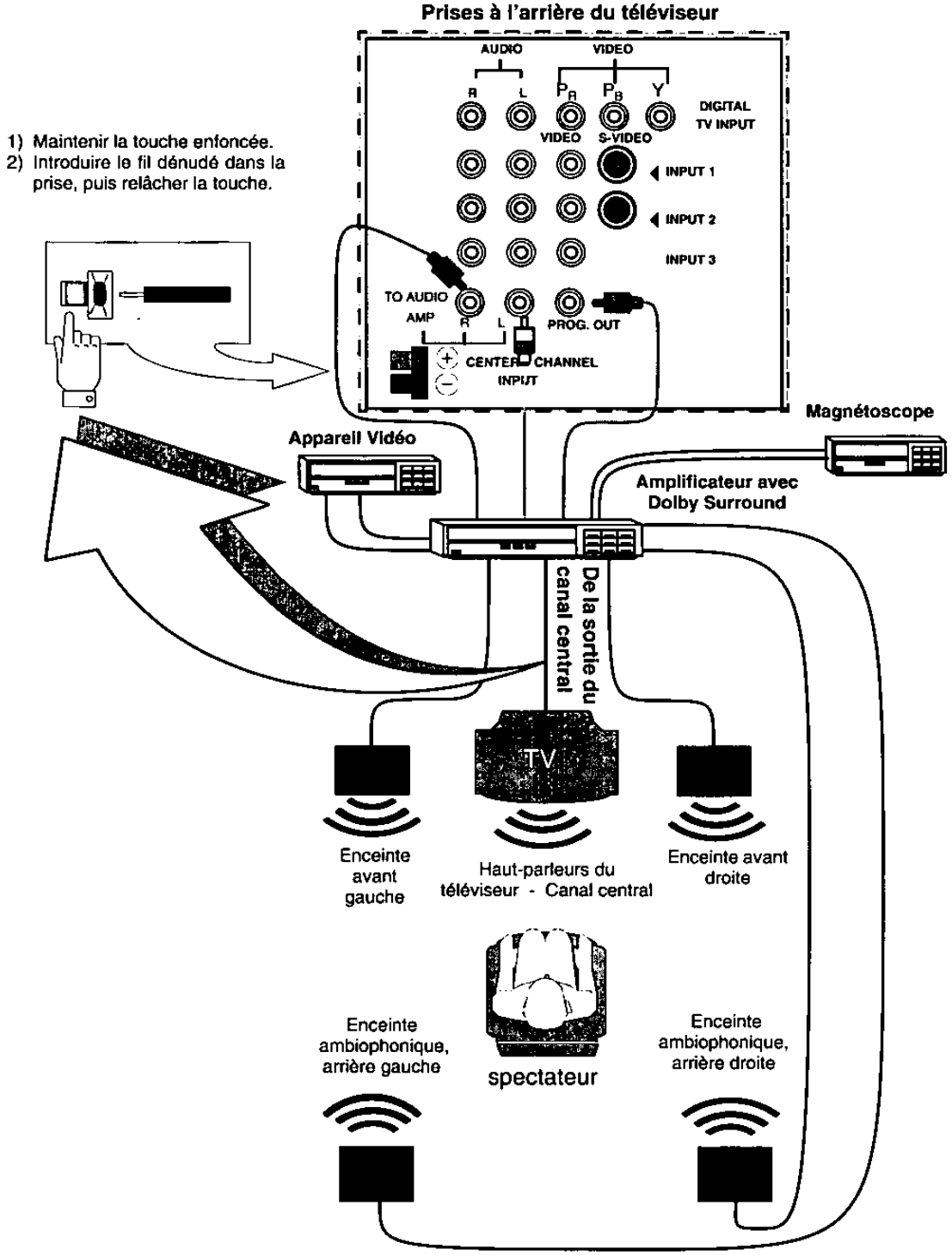





Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Branchement à un système cinéma maison

Pour utiliser les haut-parleurs du téléviseur comme haut-parleurs de canal central au sein d'un système Dolby* ambiophonique, raccorder un amplificateur Dolby Surround à la prise CENTER CHANNEL INPUT sur le panneau arrière du téléviseur. Dans le menu AUDIO, sélectionner MODE CENTRE DOLBY et SORTIE AUDIO FIXE à la rubrique des haut-parleurs.




*Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. "Dolby", "AC-3", "Pro Logic" et le symbole du double D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Fonction image sur image

Ce téléviseur est doté de la fonction image sur image avec deux blocs d'accord. Cela permet le visionnement simultané de deux (2) émissions télévisées avec ou sans une seconde source vidéo tel un magnétoscope, câblosélecteur, etc.

### Fonctionnement de l'image sur image

### Marche à suivre

Appuyer sur la touche **PIP** de la télécommande pour afficher une image en médaillon à l'écran.

***Nota:*** *Le signal audio est en provenance de l'image principale seulement.*

1. Sélectionner les canaux pour *l'image en médaillon* en appuyant sur les touches de syntonisation **PIP CHANNEL** de la télécommande.
2. Sélectionner les canaux pour *l'image principale* en appuyant sur les touches de syntonisation **CH** de la télécommande ou en utilisant les touches numériques.

***Touche SWAP***

La touche **SWAP** invertit l'image en médaillon avec l'image principale. Appuyer sur la touche **RECALL** pour afficher la source des images à l'écran.

### Fonctionnement de l'image sur image avec un câblosélecteur

### Marche à suivre

❒ Pour visionner des canaux brouillés à *l'image principale* à l'aide du câblosélecteur:

***Nota:*** *Utiliser cette marche à suivre pour le visionnement d'un canal brouillé à l'image principale et d'une émission télévisée ou d'une source vidéo dans le médaillon.*

1. Sélectionner ANT2 sous la rubrique PROG. CANAL du menu SET UP (RÉGLAGE).
2. Syntoniser la canal 3 sur le téléviseur.
3. Appuyer sur la touche **PIP** de la télécommande pour faire afficher une *image en médaillon.*

***Nota:*** *Le signal audio est en provenance de l'image principale seulement.*

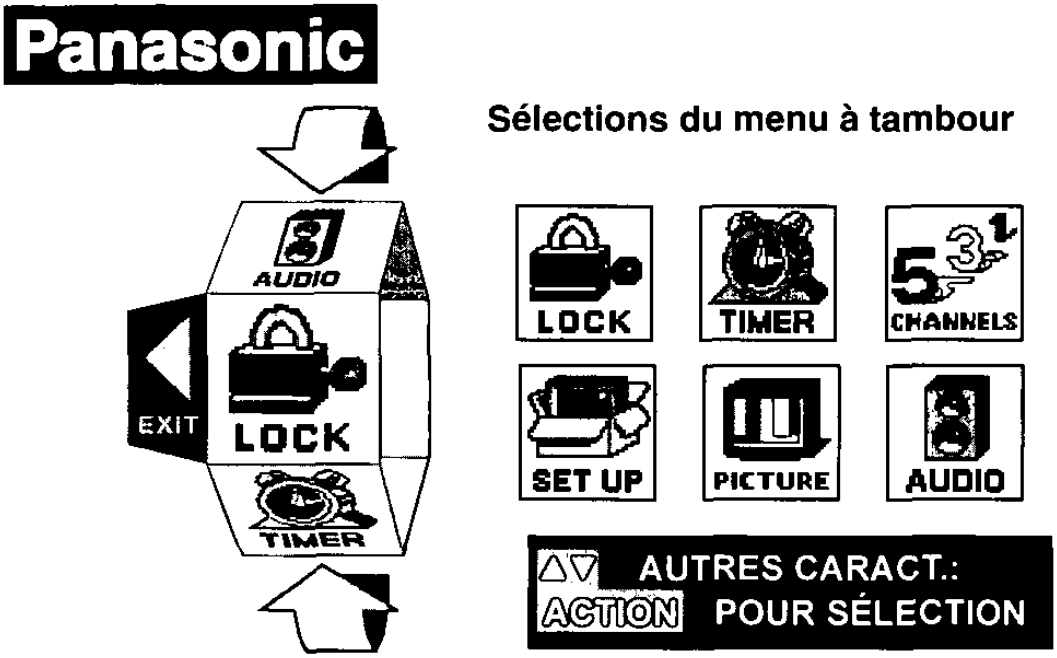
4. S'assurer que le contact est établi sur le câblosélecteur.
5. Sélectionner les canaux pour *l'image principale* à l'aide du câblosélecteur.
6. Sélectionner les canaux pour *l'image en médaillon* en appuyant sur la touche **TV** de la télécommande et en utilisant les touches de syntonisation **PIP CHANNEL**.

***Nota:*** *La touche SWAP ne fonctionne pas lors de la syntonisation des canaux avec le câblosélecteur. Si le câblosélecteur est doté d'une prise de sortie vidéo, celle-ci peut être utilisée pour le raccordement au téléviseur afin de permettre les fonctions d'image sur image. Consulter le manuel d'utilisation de l'appareil auxiliaire pour plus de renseignements. (Sélectionner l'image en médaillon selon l'entrée vidéo du câblosélecteur.)*



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Menu à tambour




## Touches de navigation

### Marche à suivre

- ❒ Appuyer sur la touche **ACTION** au centre de la manette de commande bleue de la télécommande pour faire afficher le menu à tambour.

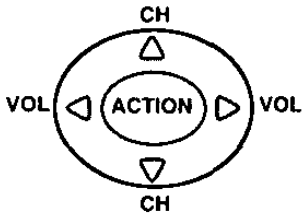
***Nota:*** *S'assurer d'appuyer sur la touche **ACTION** au centre de la manette. Sinon, les fonctions de réglage du volume et de syntonisation pourraient être activées.*

- ❒ Appuyer sur les touches de syntonisation **CH** pour faire tourner le menu à tambour.
- ❒ Appuyer sur la touche **VOL** de gauche pour quitter le menu.

### Navigation au menu à tambour

### Marche à suivre

- ❒ Appuyer sur la touche **ACTION** pour sélectionner les rubriques du menu principal.
- ❒ Appuyer sur les touches de syntonisation **CH** pour mettre les sous-menus en surbrillance.
- ❒ Appuyer sur les touches **VOL** pour sélectionner et régler les paramètres.
- ❒ Appuyer sur la touche **ACTION** pour retourner aux sous-menus.




## Télécommande

Au besoin, se reporter au **guide sommaire pour la télécommande** fourni avec le téléviseur.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Tables des rubriques du menu à tambour

| MENU | DESCRIPTION |
|---|---|
| | **RÉGLAGE** |
| **LANGUES** | ❒ Sélectionner le menu français, anglais ou espagnol. |
| **PROG. CANAL**<br>(Programmation des canaux) | ❒ MODE - Sélectionner Câble ou TÉLÉ. Se reporter à la section Installation du manuel.<br>❒ ANTENNE - Sélectionner ANT 1 ou ANT 2. Se reporter à la section Installation du manuel.<br>❒ PROG. AUTO - Mémorisation automatique des canaux.<br>❒ PROG. MANUELLE - Suppression ou ajout manuel d'un canal en mémoire. |
| CC<br>(Sous-titres) | ❒ CC EF MUET - Sélectionner C1-C4 pour l'affichage des sous-titres lorsque la touche MUTE est pressée.<br>❒ CC MODE - Sélectionner T1-T4 ou C1-C4 pour afficher les sous-titres et autres informations textuelles, s'il y a lieu. |
| **AUTRES RÉG.**<br>(Réglages) | ❒ FORMAT IMAGE - Alterne entre les formats 4:3 et 16:9.<br>❒ TÉLÉ NUMÉRIQUE - Sélectionner EF pour le visionnement numérique. |
| | **AUDIO** |
| **RÉG. AUDIO**<br>(Réglages) | ❒ MODE - Sélectionner STÉRÉO, SAP (Seconde Voie Audio) ou MONO. (Sélectionner MONO si le signal stéréo est faible.)<br>❒ GRAVES - Pour accentuer ou atténuer le rendu dans les graves.<br>❒ AIGUS - Pour accentuer ou atténuer le rendu dans les aigus.<br>❒ ÉQUILIBRE - Pour ajuster le rapport entre les niveaux de sortie sur les canaux gauche et droit.<br>❒ NORMAL - Rétablissement des réglages implicites: GRAVES, AIGUS et ÉQUILIBRE. |
| **SON AMBIO** | ❒ SPATIALIZER® - Rendu ambiophonique tridimensionnel avec seulement deux haut-parleurs. |



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Tables des rubriques du menu à tambour

| MENU | DESCRIPTION |
|---|---|
| **AUTRES RÉG:**<br>(Réglages) | ❒ SON IA - Ajuste automatiquement le volume pour le maintenir à un niveau constant. Ce réglage n'est pas disponible en mode vidéo.<br>❒ EXTRÊMES-GRAVES - Pour restituer les fréquences les plus basses. |
| **H-PARLEURS** | ❒ EF - Les haut-parleurs du téléviseur sont en fonction et fonctionnent normalement.<br>❒ H/CIRCUIT - SORTIE AUDIO VARIABLE - Les haut-parleurs du téléviseur sont hors circuit, les réglages audio se font sur le téléviseur.<br>❒ H/CIRCUIT - SORTIE AUDIO FIXE - Les haut-parleurs du téléviseur sont hors circuit les réglages audio se font sur l'amplificateur.<br>❒ MODE CENTRE DOLBY - SORTIE AUDIO FIXE - Le téléviseur devient le canal central ambiophonique et les réglages audio se font sur l'amplificateur. |
| | **MINUTERIE** |
| **HORLOGE** | ❒ Régler l'heure et le jour. Une fois l'horloge réglée, l'heure est affichée après la mise en contact, une pression sur la touche RECALL, ou encore après un changement de canal. |
| **SOMMEIL** | ❒ Régler la minuterie pour couper le contact sur le téléviseur après 30, 60, ou 90 minutes. Pour mettre la minuterie hors fonction, sélectionner NON. |
| **MNTR1**<br>**MNTR2** | ❒ Régler une ou les deux minuteries de manière à mettre le téléviseur en marche à une heure donnée, au canal et jour choisis. L'horloge doit avoir été réglée pour utiliser les fonctions de la minuterie. |



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Tables des rubriques du menu à tambour

| MENU | DESCRIPTION |
|---|---|
| PICTURE | **IMAGE** |
| **RÉG VIDÉO** (Réglages) | ❒ COULEUR - Réglage de la densité chromatique.<br>❒ NUANCES - Réglage pour l'obtention d'une teinte naturelle.<br>❒ BRILLANCE - Réglage des parties sombres pour des détails mieux démarqués.<br>❒ IMAGE - Réglage des parties claires.<br>❒ NETTETÉ - Réglage pour des détails mieux définis .<br>❒ NORMAL- Rétablissement des réglages implicites. |
| **AUTRES RÉG** (Réglages) | ❒ TEMP. COUL. - Réglage de la couleur: BLEU, ROUGE ou NORMAL.<br>❒ COULEUR AUTO - Optimisation du rendu chromatique pour compenser les variations du signal.<br>❒ IMAGE IA - Maintien d'un contraste prononcé sur l'ensemble de l'image.<br>❒ FILTRE 3D - Réduit le bruit et l'interférence luminance/chrominance de l'image. |
| CHANNELS | **CANAUX** |
| **FAVORIS** | ❒ BAL. CA. - Sélectionner FAV (16 canaux) ou TOUS pour balayer les canaux en appuyant sur les touches CH. |
| **SIGLE** | ❒ SIGLE PRÉRÉGLÉ - Entrer les numéros des canaux correspondant aux sigles préréglés.<br>❒ SIGLE MANUEL - Saisir manuellement les numéros et les sigles des canaux.<br>❒ IDENT. PRISES - Identification des entrées vidéo pour l'affichage des raccordements optionnels. |
| LOCK | **VERROUILLAGE** |
| **MODE** | ❒ Verrouiller Tous, Canal ou Jeu au moyen d'un code d'accès. |
| **COMBIEN D'HEURES** | ❒ Sous la rubrique COMBIEN D'HEURES sélectionner 12, 24, 48 ou CONTINU. |



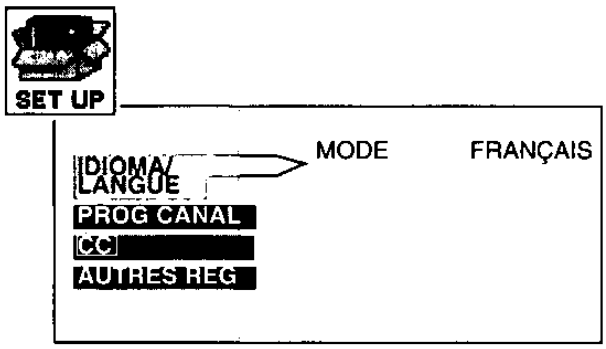
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Caractéristiques spéciales

## RÉGLAGE

### Langues d'affichage des menus

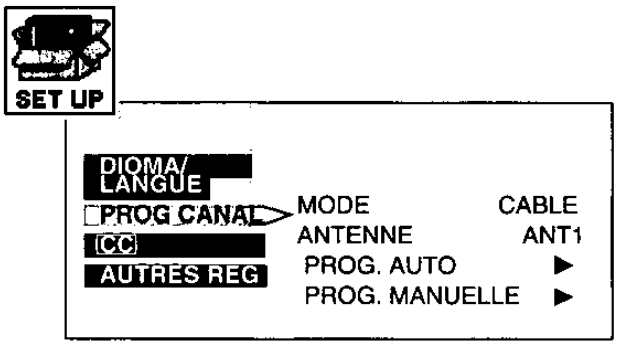
Dans le menu SET UP (RÉGLAGE), sélectionner MODE en FRANÇAIS, ESPAÑOL ou ENGLISH pour changer la langue d'affichage.




### Prog. Canal (Programmation des canaux)

Dans le menu SET UP (RÉGLAGE), sélectionner PROG. CANAL :

- MODE télé (antenne) ou le mode câble selon la source du signal.
- ANTENNE - Pour sélectionner ANT1 ou ANT2.
- PROG. AUTO - Pour programmer automatiquement tous le canaux avec un signal.
- PROG. MANUELLE - Pour ajouter ou supprimer manuellement les canaux.






Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# CC (Sous-titres)

Ce téléviseur incorpore un décodeur qui fournit une description visuelle de la portion audio. Le programme diffusé doit comporter ce signal afin de permettre l'affichage des sous-titres. Les sous-titres sont affichés sous la forme de texte (lettres en couleur ou blanches sur fond noir). Cela permet la lecture du dialogue de l'emission ou de toute information.

## CC Mode

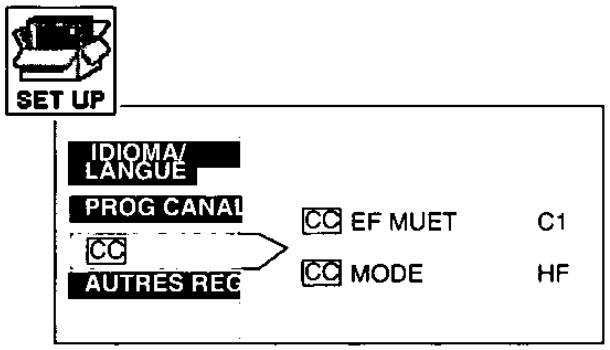
- ❒ Dans le menu SET UP (RÉGLAGE), sélectionner CC (Sous-titres).
- ❒ Sélectionner CC MODE.
- ❒ Sélectionner HF, C1,C2, C3,C4,T1,T2,T3 ou T4:
  - HORS FONCTION - Lorsque les sous-titres ne sont pas désirés.
  - C1 - Pour afficher l'information vidéo (maximum de 4 lignes affichées à l'écran afin de ne pas obstruer l'image). Les sous-titres peuvent être dans n'importe quelle langue.
  - C2 à C4 - Autres modes pour afficher l'information vidéo.
  - T1 - Une large portion de l'image télévisée est dissimulée et affiche un guide informatif ou toute autre information présentement émise.
  - T2 à T4 - Autres modes pour afficher toute information et dissimuler une large partie de l'image télé.
- ❒ Appuyer sur la touche **ACTION** pour retourner aux sous-menus et quitter.

## CC EF Muet

L'affichage des sous-titres est mis automatiquement en fonction lorsque la touche **MUTE** de la télécommande est pressée. Pour annuler, appuyer de nouveau sur la touche **MUTE**.

***Nota:*** *Cette fonction ne peut être utilisée que si le mode décodeur est hors fonction. De plus, le programme diffusé doit comporter ce signal. (Voir le guide télé).*

- ❒ Dans le menu SET UP (RÉGLAGE), sélectionner CC (Sous-titres).
- ❒ Sélectionner CC EF MUET.
- ❒ Sélectionner NON, C1, C2, C3 ou C4.
- ❒ Réglages recommandés pour l'affichage des sous-titres avec la touche MUTE:
  - CC EF MUET: C1
  - CC MODE: HF
- ❒ Appuyer sur **ACTION** pour retourner aux sous-menus et pour quitter.
- ❒ Appuyer sur **MUTE** pour afficher les sous-titres.
- ❒ Appuyer de nouveau sur la touche **MUTE** pour supprimer l'affichage des sous-titres.



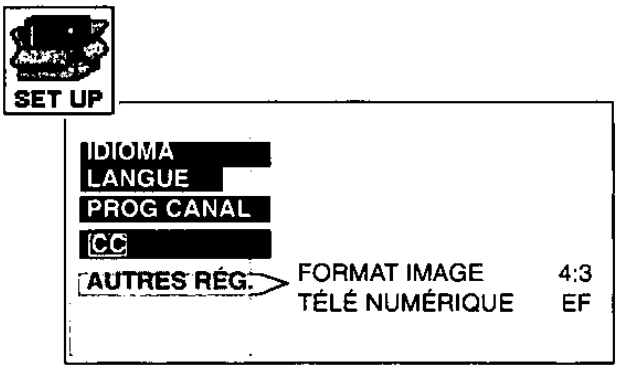


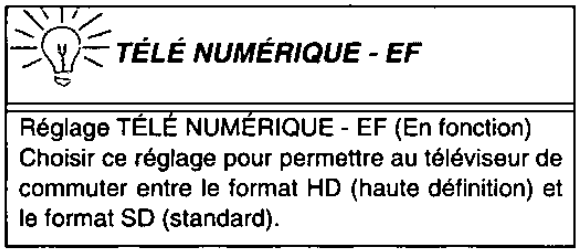

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

## AUTRES RÉG. (Réglages)

- TÉLÉ NUMÉRIQUE EF - Pour la réception de programmes de télévision numérique par le truchement du décodeur DTV-STB Panasonic.
- FORMAT IMAGE - Sélectionner l'un ou l'autre:
  - 4:3 - Image de format standard affichée sur toute la hauteur de l'écran.
  - 16:9 - L'image occupe toute la largeur et la hauteur de l'écran. Les formats vidéo dont le format d'image est plus grand que 16:9 seront affichés à la largeur appropriée de manière qu'aucune information vidéo ne soit perdue. Par contre, des barres noires apparaîtront au-dessus et au-dessous de l'image.

***Nota*** *Le format de l'image n'est disponible qu'en mode télé numérique.*





TÉLÉ NUMÉRIQUE - EF
Réglage TÉLÉ NUMÉRIQUE - EF (En fonction)
Choisir ce réglage pour permettre au téléviseur de commuter entre le format HD (haute définition) et le format SD (standard).

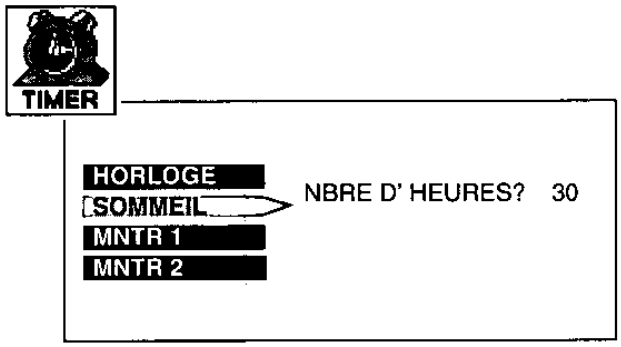


Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# MINUTERIE

## Sommeil

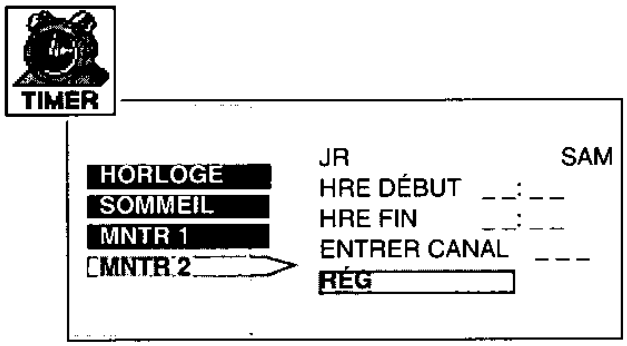
Dans le menu TIMER (MINUTERIE), sélectionner SOMMEIL pour couper le contact après 30, 60 ou 90 minutes. Sélectionner NON pour mettre la minuterie hors fonction.




## Minuterie 1 et Minuterie 2

Dans le menu TIMER (MINUTERIE), sélectionner une ou deux minuteries – MNTR1 et MNTR 2 – pour mettre le téléviseur en et hors marche à une heure préréglée, au canal de son choix, aux jours voulus

***Nota:*** *L'horloge doit avoir été réglée pour utiliser les fonctions de minuterie.*



***Mise hors marche après 90 minutes***

Le contact est automatiquement coupé après 90 minutes si la mise en marche a été activée par la fonction MINUTERIE. Si l'heure de mise hors fonction a été programmée ou qu'une touche est pressée, la coupure automatique à 90 minutes est annulée.

***Activation de la minuterie***

La fonction MINUTERIE peut fonctionner avec le téléviseur sous ou hors tension. À l'heure programmée, le téléviseur syntonise le canal présélectionné.



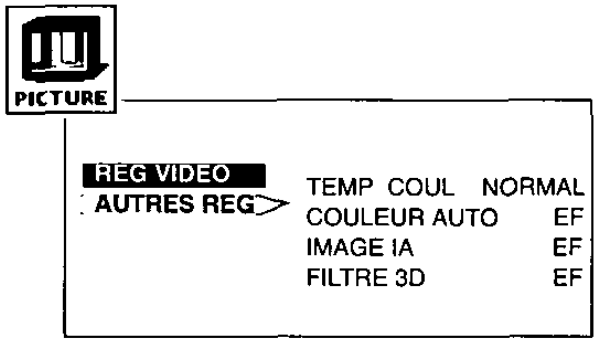
Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# IMAGE

## Autres Rég

Sous la rubrique AUTRES RÉG du menu PICTURE (IMAGE), sélectionner:

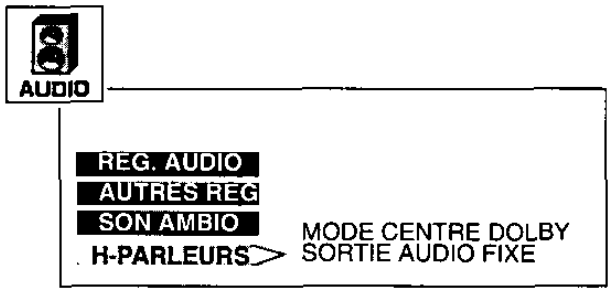
- TEMP. COUL. - Pour accentuer ou atténuer au goût la teinte rouge ou bleue de l'image.
- COULEUR AUTO - Pour activer l'ajustement automatique de la couleur et de la nuance.
- IMAGE IA - Pour assurer le maintien d'un contraste optimal.
- FILTRE 3D - Pour réduire le bruit et l'interférence luminance/chrominance de l'image.




# AUDIO

## Mode centre Dolby et sortie audio fixe

Sous la rubrique H-PARLEURS du menu AUDIO, sélectionner MODE CENTRE DOLBY - SORTIE AUDIO FIXE pour que le téléviseur devienne le canal central. (Se reporter à la section Installation du manuel.)





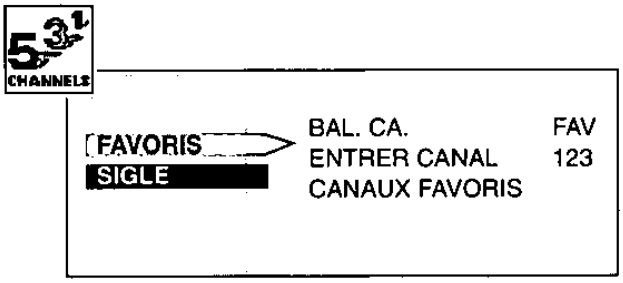

Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# CANAUX

## Favoris

Dans le menu CHANNELS (CANAUX), sous la rubrique FAVORIS, sélectionner:

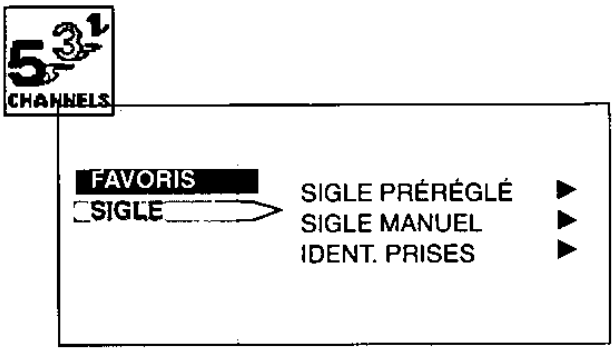
- ❒ BAL. CA. FAV pour entrer 16 canaux favoris.
- ❒ TOUS pour balayer tous les canaux au moyen des touches de syntonisation des canaux.




## Sigle

Sous la rubrique SIGLE du menu CHANNELS (CANAUX), sélectionner:

- ❒ SIGLE PRÉRÉGLÉ - Pour saisir automatiquement l'identification (sigle) des canaux préférés.
- ❒ SIGLE MANUEL - Pour saisir manuellement les canaux et les numéros.
- ❒ IDENT. PRISES - Pour identifier les branchements des entrées vidéo aux fins d'affichage.






Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# VERROUILLAGE

## Mode

Pour les différents verrouillages:

- ENTRER CODE D'ABORD - Au moyen des touches numériques, entrer un code à quatre chiffres. Après avoir entré le code pour la première fois, l'affichage change à MODIFIER CODE.

***Nota:*** *Utiliser un code facile à mémoriser et le conserver dans un endroit sûr.*

Dans le sous-menu MODE, sélectionner:

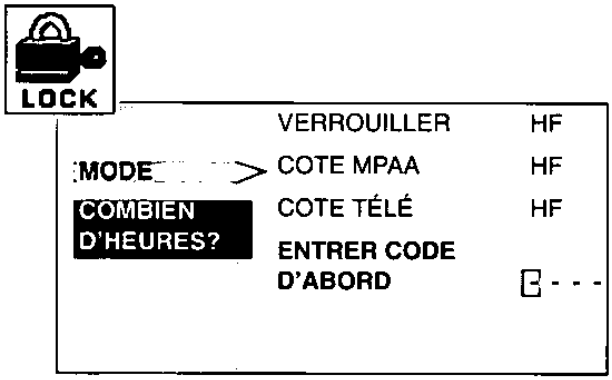
- VERROUILLER
  - HF - Pour mettre le verrouillage hors fonction.
  - TOUS - Pour bloquer à la fois la syntonisation et l'entrée vidéo.
  - CANAUX - Pour bloquer la syntonisation de quatre canaux de son choix.
  - JEU - Pour bloquer les canaux 3 et 4 et les entrées vidéo.
- COTE MPAA★ - Pour utiliser les classifications des films.
- COTE TELE★ - Pour utiliser les classifications des émissions de télévision.
- MODIFIER CODE - Utiliser les touches numériques pour modifier le code à quatre chiffres.

***Nota:*** *À la rubrique MODIFIER CODE, si un code différent est entré, ce nouveau code devient le code de contrôle.*

Appuyer sur **ACTION** pour retourner aux sous-menus, puis sélectionner COMBIEN D'HEURES pour sélectionner la durée du verrouillage (12, 24, 48 heures ou CONTINU).

***Nota:*** *Faire attention lors de la sélection de CONTINU. Si CONTINU est sélectionné et que le code a été oublié, le verrouillage du téléviseur doit être retiré par un technicien qualifié.*

Appuyer sur **ACTION** pour retourner aux sous-menus et pour quitter.




***Nota:*** *Lorsque la fonction **JEU, CANAL** ou **TOUS** est activée et que le verrouillage d'un canal ou d'une entrée vidéo est sélectionné, le message PG (Parent Guard/mode verrouillage) est affiché dans le coin supérieur droit de l'écran du téléviseur.*

Pour déverrouiller, entrer le même code à quatre chiffres et sélectionner HF (hors fonction).

★ **Pour plus de renseignements sur les cotes MPAA et télé, consulter le guide sur la puce antiviolence fourni avec le téléviseur.**

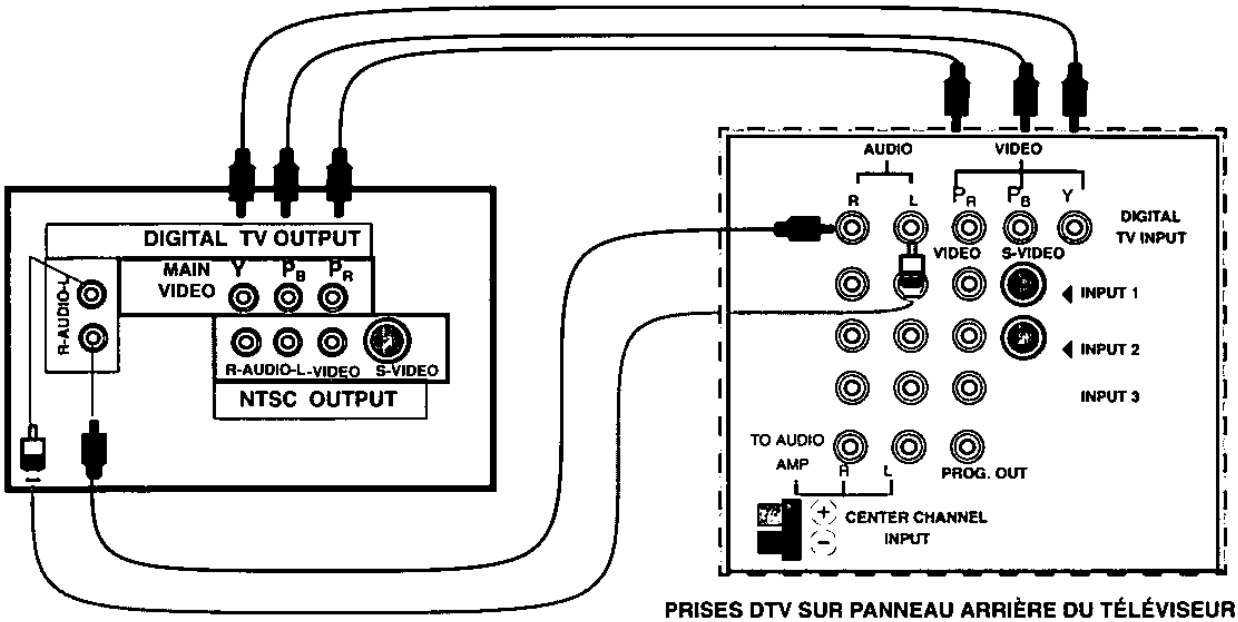


Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Branchement du décodeur de télévision numérique (DTV-STB)

Utiliser ce schéma de raccordement comme référence pour connecter le décodeur DTV-STB Panasonic au téléviseur.

**PRISES DTV SUR PANNEAU ARRIÈRE DU DÉCODEUR DTV-STB**




**PRISES DTV SUR PANNEAU ARRIÈRE DU TÉLÉVISEUR**

***Nota:*** *Il y a trois entrées vidéo : Y, $P_B$ et $P_R$. Les signaux composants séparés de couleur fournissent la luminance et l'analyse chromatique. Utiliser les prises d'entrée audio gauche (L) et droite (R).*



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Glossaire

## Télévision numérique

La diffusion de programmes de télévision numérique (DTV) est maintenant disponible dans 10 des principaux marchés aux États-Unis. Les programmes sont diffusés à la fois selon le format HDTV (haute définition) et SDTV (définition standard). Les formats du signal HDTV sont 1080i (balayage entrelacé) et 720p (balayage progressif). Quant aux formats du signal SDTV, ils sont diffusés selon les formats 480i et 480p.

## Compatibilité avec le signal SDTV (480p/480i)

Les téléviseurs compatibles avec le signal SDTV traitent et affichent le signal de sortie de télévision standard sur 480 lignes - par balayage entrelacé ou progressif - par le truchement du décodeur DTV-STB Panasonic. Là où les programmes de télévision numérique sont disponibles, l'image peut être affichée dans le format standard, soit 4:3 ou 16:9.

## Compatibilité du modèle CT-32XF56 avec la télévision numérique

Ce téléviseur ne peut afficher que le signal SDTV 480p/480i avec le décodeur DTV-STB Panasonic, modèle TU-DST50 ou TU-DST51. Pour visionner les programmes de télévision numérique, le décodeur DTV-STB doit être raccordé aux entrées vidéo composante (Y, $P_B$, $P_R$) et audio du téléviseur , et être dans le mode DTV. De plus, le signal DTV doit être disponible et le décodeur syntonisé sur le canal approprié.

## Balayage progressif

Le balayage progressif défait l'entrelacement du signal entrant et balaie progressivement l'image. Cela permet de rendre invisibles les petites lignes noires horizontales du balayage toujours présentes avec une image entrelacée.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Télévision numérique - Questions fréquemment demandées

## Qu'est-ce que la télévision numérique ?

En avril 1997, la Commission fédérale des communications (FCC) des États-Unis annonçait que tous les programmes diffusés aux États-Unis devaient l'être selon le format numérique d'ici 2006. La télévision numérique offre des images d'une clarté cristalline dont la qualité se rapproche de celle de la pellicule 35 mm et dont la sonorité s'avère aussi pure que celle sur disques compacts. Les programmes numériques comprennent à la fois la télévision haute définition (HDTV) et la télévision standard (SDTV). Les télédiffuseurs auront le choix du format.

**Télévision haute définition (HDTV)**

Un des formats de la télévision numérique est le HDTV qui offre la plus haute définition d'image. Outre des images d'une qualité surprenante, le signal audio est disponible en ambiophonie 5.1 canaux.

**Télévision de définition standard (SDTV)**

Le SDTV constitue un des autres formats de télévision. Bien que sa définition soit moins haute, l'image demeure claire et nette. Toutefois, et cela présente de nombreux avantages, la définition étant plus basse, les télédiffuseurs pourront diffuser plus d'un programme sur un même canal.

## Quand les programmes numériques seront-ils disponibles ?

La FCC impose aux diffuseurs d'offrir le signal de télévision ordinaire, de pair avec le signal numérique, jusqu'en 2006. Il est à noter que la câblodistribution et la télévision par satellite ne sont pas touchées par cette décision de la FCC.

Toutes les stations doivent se convertir au numérique d'ici 2006. Mais ce processus se fera progressivement. La décision de la FCC stipule que la télévision numérique devra être offerte dans les 10 principaux marchés - ce qui représente 30 % des ménages américains - d'ici mai 1999. Dès la fin de 1999, les programmes numériques devront être diffusés dans les 30 principaux marchés pour une couverture de 50 %.

## Est-il possible d'adapter les téléviseurs ordinaires à la télévision numérique ?

Les fabricants proposent un décodeur de télévision numérique (DTV-STB) qui permet la réception des programmes numériques sur un téléviseur ordinaire. La qualité des images et des sons sera sensiblement la même que celle offerte sur les systèmes de télévision par satellite. Par contre, ces téléviseurs ne seront pas en mesure d'afficher les images diffusées dans le format HDTV.

## Quels formats numériques les télédiffuseurs adopteront-ils ?

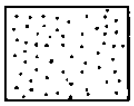
À l'heure actuelle, il existe quatre formats de télévision numérique : 1080i (entrelacé), 720p (progressif), 480i et 480p. Plus le nombre est élevé, meilleure est la définition. Dans une image entrelacée, les lignes de nombre impair sont balayées en premier lieu pour créer le champ 1 ; intervient ensuite le balayage des lignes de nombre pair pour former le champ 2. Ces deux champs sont alors entrelacés pour former l'image au complet (une image). Ce processus se répète tous les 1/30e de seconde et est donc invisible à l'œil nu. Avec le balayage progressif, toutes les lignes de l'image sont balayées en séquence dans 1/60e de seconde. Il est possible que certains télédiffuseurs décident de faire appel à divers niveaux de résolution selon leur grille horaire, diffusant le jour en SDTV et le soir en HDTV pour les films et les reportages sportifs.



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine

# Guide de dépannage

Avant de faire appel à un technicien, vérifier les symptômes et faire les solutions simples décrites ci-dessous.

| AUDIO | VIDEO | Solutions |
|---|---|---|
| Présence de bruit | Présence de neige | Adjuster l'orientation et(ou) le branchement de l'antenne |
| Présence de bruit | Image dédoublée | Adjuster l'orientation et(ou) le branchement de l'antenne<br>Vérifier le fil d'amenée de l'antenne |
| Présence de bruit | Interférence | Éloigner le téléviseur de tout appareil électroménager, dispositif d'éclairage, véhicule moteur ou équipement médical |
| Absence de son | Image normale | Augmenter le volume<br>Vérifier la fonction de coupure du son<br>Vérifier si les haut-parleurs sont en fonction<br>Syntoniser un autre canal |
| Présence de bruit |  Absence d'image | Sélectionner le mode TÉLÉ ou CÂBLE<br>Vérifier le branchement des câbles d'antenne |
| Absence de son | Absence d'image ou de médaillon | Vérifier la prise secteur<br>Ajuster les commandes de brillance et audio<br>Syntoniser un autre canal<br>Vérifier les raccordements<br>Programmer à nouveau la télécommande<br>Vérifier le fonctionnement de la seconde source vidéo |
| Son normal | Absence de couleur | Régler la couleur<br>Syntoniser un autre canal |
| Son normal | Décoloration | Régler la correction géomagnétique au menu RÉGLAGE |
| Son erroné | Image normale | Le réglage AUDIO devrait être STÉRÉO ou MONO et non SAP |
| Son normal | Image normale | Remplacer les piles dans la télécommande |
| Fonctionnement intermittent de la télécommande | | |



Downloaded from www.Manualslib.com manuals search engine